

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/bdec597b1030665394e78e9c>

Date d'obtention : 2026-01-13 02:14:00

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

A la suite de cette formation sur le thème de la vidéo créative (exploration). Je retiens que l'utilisation de la vidéo est un outil pédagogique puissant qui; lorsqu'elle est utilisée intentionnellement, dynamise et rend l'apprentissage plus fluide. C'est aussi un outil d'apprentissage engageant qui peut m'aider à développer des compétences du 21e siècle chez mes élèves telles que la communication, la collaboration, la créativité; l'autonomie et la pensée critique. Sa mise en œuvre nécessite une bonne planification surtout lors de la phase de préproduction afin d'assurer une utilisation en milieu scolaire efficace.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

J'ai une expérience avec des élèves de différents âges et j'ai souvent utilisé la vidéo comme ressource pédagogique. Toutefois après cette formation, je comprends mieux la portée de l'utilisation de la vidéo de manière intentionnelle et structurée dans mes enseignements. Cette formation m'amène à repenser ma posture pédagogique. L'utilisation de la vidéo me permettra de diversifier mes stratégies d'enseignement et de différencier mes approches pédagogiques. Aujourd'hui je comprends que l'utilisation de la vidéo au 21e siècle n'est pas facultative mais une nécessité. Je compte l'intégrer pleinement et de manière structurée dans ma pratique afin de favoriser un milieu d'apprentissage engageant pour tous mes élèves.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense que l'utilisation de la vidéo a un impact positif sur la motivation, l'engagement et la réussite des élèves. Etant donné que le numérique fait partie du quotidien des jeunes élèves, l'intégration de la vidéo rend l'apprentissage plus authentique et intéressant. Des activités de création, de scénarisation, de production et de réalisation permet aux apprenants et apprenantes de se sentir intégrés et acteurs ou actrices de leur apprentissage ce qui à mon sens augmente leur motivation et leur sentiment de valorisation.