

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/cb3ebaf711fd38b4cb205704>

Date d'obtention : 2026-01-12 17:44:54

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Ma première réflexion est que la vidéo créative représente un outil pédagogique extrêmement pertinent et actuel, puisqu'elle rejoint directement les habitudes et les intérêts des personnes apprenantes. La vidéo ne sert pas seulement à consommer de l'information, mais devient un véritable moyen de création, d'expression et de réflexion. Elle permet aux élèves d'être actifs dans leurs apprentissages, de faire des choix, de collaborer et de donner du sens à ce qu'ils apprennent. Je vois la vidéo créative comme un levier puissant pour transformer les élèves en acteurs de leur apprentissage plutôt qu'en simples récepteurs de contenu.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Cette approche pourrait s'intégrer naturellement dans mon enseignement à travers des projets interdisciplinaires et authentiques. Par exemple, les élèves pourraient créer des capsules vidéo pour expliquer un concept, documenter leur démarche, présenter une réflexion ou démontrer une compétence. La vidéo pourrait aussi être utilisée comme moyen de rétroaction ou comme preuve d'apprentissage, ce qui s'inscrit bien dans une approche de différenciation pédagogique. En tant qu'enseignante, mon rôle serait d'accompagner les élèves, de clarifier les intentions pédagogiques et de les guider dans le développement de leurs compétences, tout en leur laissant une certaine autonomie dans le processus de création.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

L'intégration de la vidéo créative aurait un impact très positif sur la motivation et l'engagement des personnes apprenantes. Le fait de produire un contenu concret, visible et parfois partageable donne un sens réel aux apprentissages. Les élèves sont souvent plus investis lorsqu'ils peuvent être créatifs, collaborer et utiliser des outils numériques qu'ils connaissent déjà. De plus, la vidéo permet de valoriser différents profils d'apprenants, notamment ceux qui s'expriment mieux à l'oral ou par l'image. Cette approche peut ainsi favoriser la réussite scolaire en rendant les apprentissages plus accessibles, signifiants et motivants.