

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages
ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

Badge attribué à : [pouemona-ualberta-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/1d03652b113d73597ce5c901>

Date d'obtention : 2025-10-01 22:43:00

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Selon moi, la vidéo créative représente une façon innovante de rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages. Elle permet de sortir des méthodes traditionnelles pour donner aux élèves un espace d'expression où ils peuvent raconter, expliquer ou illustrer ce qu'ils comprennent. Je vois la vidéo créative comme un outil qui stimule la créativité, favorise la réflexion et développe des compétences essentielles comme la communication et la collaboration.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

En tant que futur enseignante à l'école élémentaire, j'intégrerais la vidéo créative en proposant aux élèves de réaliser des courtes capsules pour expliquer une notion, raconter une histoire ou présenter un projet.

Je réalise (ou demande aux élèves de créer) des mini-vidéos tutoriels pour expliquer certaines procédures (ex. démarche de recherche, utilisation d'un outil, consigne complexe)

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

L'intégration de la vidéo créative dans ma pratique pourrait avoir un impact positif sur les élèves je pense. En ce sens où elle aiderait à stimuler la motivation en rendant l'apprentissage un peu plus ludique, tout en valorisant le travail. L'engagement est renforcé car les élèves deviennent responsable de leur production (ils planifient, tournent, montent et présentent leur travail)