

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Boulianne Francis

<https://www.cadre21.org/membres/34ba5fa8a4b7b600c5f5cbb3>

Date d'obtention : 2025-09-17 19:24:52

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

En fait, je promouvois déjà énormément la vidéo créative, principalement à mes collègues en formation à distance. La motivation étant un élément central de la formation à distance, je considère que la vidéo créative permet de renforcer le lien avec l'étudiant, donc d'avoir une valeur affective ajoutée qui se trouvent à être très importante. Elle permet également à mon avis de faciliter l'enseignement et les approches pédagogiques, comparée aux rétroactions écrites.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Travaillant en formation aux adultes dans un contexte asynchrone, pour moi la rétroaction à l'aide de vidéos créatives est primordial. Elle fait partie de mon quotidien, car elle humanise mon approche, permet d'établir un lien de confiance avec l'étudiant en permettant de mieux démontrer notamment le ton, le dynamisme, l'environnement et la personnalité de l'enseignant. Tout ça est possible en prenant sensiblement le même temps qu'une rétroaction écrite, mais avec beaucoup plus d'avantages. Avec les bons outils, l'utilisation quotidienne de la production de vidéo créative devient très accessible et favorable, autant pour l'enseignant que pour l'apprenant. Elle est utilisée comme rétroaction, mais également comme élément motivateur, engageant et valorisant.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

L'utilisation des vidéos créatives a un impact direct sur l'implication de l'apprenant.e dans son cours, car elle démontre l'implication de l'enseignant.e dans les apprentissages de l'apprenant.e, ce qui génère beaucoup de reconnaissance de la part des apprenant.e.s et donc, aide à créer un lien de confiance, un lien souvent affectif du côté de l'apprenant.e, ce qui est un élément de motivation indéniable, notamment en raison que l'apprenant.e se sent soutenu.e, ne se sent pas seul.e et développe ainsi une confiance envers l'enseignant qui favorisera les échanges entre les deux entités.

Ainsi, on augmente ou, du moins, maintient la motivation et l'engagement de l'apprenant.e et on favorise la collaboration de celui-ci avec son enseignant.e. Ces derniers facteurs sont assurément favorables à la réussite de l'apprenant.e. Par expérience, ils favorisent également la poursuite des études en cas d'échec et est également positif au niveau de la confiance en soi des apprenant.e.s.

La formation "Vidéo créative 1 - Explorateur" est donc pour moi une confirmation des constats positifs que j'ai fait concernant l'utilisation de la vidéo créative.