

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : renaud.cormier

<https://www.cadre21.org/membres/renaud-cormier-cssda-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2019-11-13 18:34:11

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

L'utilisation de la vidéo peut être un bel outil pour optimiser l'enseignement et motiver d'avantage les élèves dans leur apprentissage. La clé sera toujours en lien avec une intention pédagogique claire avant de commencer l'activité d'apprentissage.

Comme plusieurs matières peuvent être concernées par cet outil, l'interdisciplinarité devient de plus en plus possible.

De plus, l'interaction entre l'élève et l'enseignant prend un autre aspect où les deux parties peuvent apprendre mutuellement et s'enrichir au niveau de connaissances diversifiées.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Ma matière étant les arts et le multimédia, il est tout à fait à propos d'intégrer la vidéo et la technologie dans mon enseignement.

Les élèves pourront se servir de la technologie tant dans le contenu que dans le contenant. On pourra amener l'élève à diversifier ses moyens et lui faire découvrir de nouvelles applications pour arriver à faire des apprentissages de façon stimulante et créative.

Des applications comme SCREENCASTIFY ou FLIPGRID sont des applications pouvant apporter un vent de fraîcheur à l'enseignement. Screencastify pour son côté plus accessible pour l'élève, au moment et au rythme qui lui convient le mieux. Flipgrid pour faciliter le côté gestion des apprentissages de l'élève. Et bien d'autres applications qu'il me faudra découvrir et expérimenter pour agrémenter et optimiser mon enseignement.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je crois que cette approche pédagogique pourrait être un déclenchement positif pour la motivation scolaire, toute matière confondue.

Chaque élève est différent et chacun a son rythme pour assimiler les connaissances. En donnant à l'élève la possibilité d'avoir un certain contrôle sur le rythme de ses apprentissages, nous permettons à chacun d'y trouver son compte.

Aussi, le fait de s'impliquer directement de façon interactive dans son apprentissage devrait le motiver et lui donner un sentiment d'accomplissement personnel dans sa réussite.