

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages
ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : harveye@college-montreal.qc.ca

<https://www.cadre21.org/membres/cb90758efa72e1f8a3d1a996>

Date d'obtention : 2019-11-11 16:14:56

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Il s'agit d'un outil permettant d'accroître la disponibilité de l'enseignante. Celle-ci peut alors répondre à des questions et aider les élèves en difficulté. Cela permet également d'engager les élèves dans une démarche d'apprentissage plus autonome, où chacun va à son rythme et peut donc maximiser son temps. Cela permet également à travers l'usage d'un seul outil (la vidéo) d'aller chercher l'éventail d'apprenant dans une classe.

L'usage de vidéo m'apparaît comme outil par excellence pour la classe inversée et pour la différenciation pédagogique.

Dans le contexte des arts plastiques, son usage à des fins de rétroactions me semble tout indiqué pour être en mesure de consigner les traces de l'amélioration de l'usage de gestes transformateurs par les apprenants.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

À titre d'enseignante en arts visuels, je vois un grand nombre d'applications. Vidéos tutoriels, consigner les traces de la réalisation d'une création, projet vidéo, banque de vidéos / capsules découvertes générée par les élèves. Classe inversée, etc.

Contrôler la vitesse de visionnement d'une démonstration ou la visionner plusieurs fois pourrait avoir un impact positif sur l'acquisition de nouvelle technique en art.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Augmenter le sentiment de contrôle des élèves ne peut qu'accroître l'engagement et la réussite.