CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

Description:
La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:
Badge attribué à : jmames-ualberta-ca
https://www.cadre21.org/membres/jmames-ualberta-ca

Date d'obtention : 2025-01-30 00:26:47

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?
Ce qui m’a vraiment étonné dans la vidéo créative, c’est la multitude d’activités qu’on peut y faire. Évidemment, je savais déjà le niveau des ressources, comme les tutorats sur YouTube. Mais, en fait, je n’ai jamais pensé à l’idée d’enregistrer une leçon pour que le reste de la classe puisse la visionner et travailler à son propre rythme. De plus, le fait qu'on peut apprendre/intégré des concepts mathématiques avec la science derrière les vidéos m'a complètement surpris. De cette manière, la vidéo elle-même est l'outil! Je pense que la vidéo créative est un outil qui pourrait être intégré dans une multitude des domaines, et avec la technologie qui avance, pourrait favoriser les intérêts de chaque élève.
2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?
Je serais très intéressé d'essayer d’intégrer les leçons enregistrées dans la salle de classe pour que je puisse aider les élèves sur un niveau beaucoup plus personnel. Je suis tout à fait d'accord avec le commentaire qu'on est avec les étudiants, non devant eux. J'aime l'idée que celles et ceux qui sont plus avancés peuvent avoir des devoirs supplémentaires, alors que celles et ceux qui ont besoin de plus d'aide ne se sentent pas aliénés (car ils ne savent pas qui a fini et qui travaille encore). Je pense qu'il pourrait vraiment aider à créer une atmosphère plus inclusive, où l'apprentissage de chaque élève est également favorisé. J’aimerais aussi intégrer des vidéos créatives, comme des évaluations, pour soutenir les élèves dans un monde où les avancées technologiques sont si prépondérantes.
3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la vidéo créative à votre pratique ?
Pour tout le monde, il sert à les enseigner les habilités technologiques qui vont leur servir pendant toutes leurs vies, peu importe leur carrière au futur. En outre, il serait aussi une façon de créer des devoirs que les étudiants sont contents de compléter. Lorsqu’ils sont engagés et qu’ils travaillent avec leurs camarades avec leurs mains, ils sont beaucoup plus impliqués dans l’apprentissage que l’enseignant qui leur demande simplement d’écrire un essai. En leur donnant l'occasion d'utiliser leurs habilités créatives, je souhaite qu'ils puissent apprendre plus, aller plus loin, parce qu'ils le souhaitent, non parce que je les ai demandés de faire cela. Lorsqu'ils deviennent chefs de leurs apprentissages, ils vont être plus engagés et plus motivés à travailler, ce qui peut tout à fait contribuer à leur réussite dans la classe et hors de la classe.