

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : heukwac-ualberta-ca
<https://www.cadre21.org/membres/heukwac-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2025-01-17 06:42:52

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Le thème Vidéo créative du module Cadre 21-Module Explorateur m'a particulièrement marqué par son potentiel à transformer l'enseignement et l'apprentissage. La vidéo, en tant qu'outil multimodal, permet d'engager les élèves de manière interactive et dynamique. Elle favorise une approche plus créative et personnalisée, en rendant les concepts plus accessibles et mémorables. Ce module ouvre de nouvelles perspectives pour stimuler la réflexion critique des élèves, tout en développant leurs compétences en communication. En intégrant la vidéo, l'enseignement devient un facilitateur qui encourage la création, l'expression et l'interactivité dans un environnement numérique riche.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

L'intégration de la Vidéo créative dans mon enseignement permettrait de rendre l'apprentissage plus interactif et engageant. En permettant aux élèves de créer des vidéos, je les encouragerais à structurer leurs idées et à approfondir leur compréhension des concepts. La vidéo favoriserait également la réflexion critique et la collaboration, les élèves pouvant échanger leur productions et se donner des retours. De plus, cet outil multimodal répondrait aux divers styles d'apprentissage, offrant une approche plus dynamique et personnalisée. Cela rendrait l'enseignement plus participatif, moderne et adaptée aux besoins des élèves.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

L'intégration de la Vidéo créative dans mon enseignement aurait un impact positif sur la motivation, l'engagement et la réussite des élèves. La vidéo, en tant qu'outil interactif, capte l'attention des élèves et stimule leur intérêt, ce qui augmente leur motivation. Elle les encourage également à participer activement, à réfléchir de manière critique et à s'impliquer davantage dans leur apprentissage. En rendant les concepts plus accessibles et dynamiques, la vidéo favorise une meilleure compréhension des contenus, soutenant ainsi la réussite des élèves. Cette approche multimodale répond aux besoins variés des apprenants.