CADRE21



Preuve et attestation de développement professionnel Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

Badge attribué à : jstlaure-ualberta-ca

https://www.cadre21.org/membres/jstlaure-ualberta-ca

Date d'obtention : 2024-10-06 19:18:13

Vidéo créative 1 - explorateur

- 1 Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ? Je pense que le vidéo est un outil comme tout autre dans la salle de classe et qu'il devrait être intégrée dans les leçons de manière régulière. Essayer d'éviter la technologie en salle de classe est comme essayer d'éviter les tableaux blanc ou le papier. L'utilisation des outils disponibles pour enrichir l'éducation est un des qualités d'un bon enseignant.
- 2 Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?
 Préparer une vidéo avec de l'information de base à l'avance pourrait aider les élèves avec plus de difficultés à comprendre puisqu'ils auraient l'opportunité de rejouer le vide et de poser pour digérer l'information à leur rythme. Du même temps, une vidéo avec de l'information supplémentaire pourrait être disponible pour les élèves qui sont plus avancés dans la matière pour les aider à approfondir leur connaissances de manière indépendante pendant que l'enseignant aide le reste de la classe.
 3 Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

De plus, la création d'une vidéo est une excellente manière d'engager les élèves davantage dans un projet au-delà de la création d'une présentation powerpoint ou de l'écriture d'un texte, qui est devenue le standard dans les salles de classes de nos jours.