

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : abender-ualberta-ca  
<https://www.cadre21.org/membres/abender-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2024-10-04 22:16:08

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je comprends facilement son utilité parce que je l'ai utilisé comme élève en école secondaire, et la vidéo m'a aidé dans mon propre apprentissage. Je comprends également l'attrait de la vidéo pour les jeunes, parce qu'elle est engageante et on peut le jouer à une vitesse qui nous convient. Je pense que la vidéo peut aussi nuire à l'apprentissage si elle est utilisée sans rapport au curriculum ou seulement pour jouer. Il faut tenir en compte le programme d'étude afin d'utiliser la vidéo efficacement.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Je pense que j'aimerais demander à mes étudiants de créer des vidéos dans lesquelles ils expliquent les étapes qu'ils suivent pour résoudre un problème en mathématiques, par exemple. Si les élèves peuvent démontrer les étapes (peut-être sur un tableau blanc), je peux facilement savoir s'ils ont compris. C'est en fait des preuves d'apprentissage. Et si les élèves peuvent l'enregistrer, on peut également économiser du temps en classe puisque ces vidéos peuvent être visionnées hors des heures du cours. Je pourrais les visionner après l'école, et le temps en classe peut être dédié à l'enseignement explicite.

Je pense que j'utiliserais aussi la vidéo pour donner à mes élèves des appuis éducatifs supplémentaires. Pour chaque concept enseigné, je pourrais leur donner des liens à des vidéos qui expliquent à nouveau (ou d'une manière différente) les concepts qu'on a déjà abordés.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense qu'un appui éducatif supplémentaire augmentera la réussite des élèves en renforçant les concepts qu'on a vu en cours.

Je pense que la création de la vidéo pour démontrer les connaissances donnera aussi de la confiance aux élèves, parce qu'ils peuvent faire plusieurs reprises avant de le soumettre, afin de bien démontrer leurs compétences, sans avoir peur de gâcher lors d'une démonstration en direct.