cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d’explorer quatre différents aspects de l’utilisation de la vidéo dans un contexte d’apprentissage :

l’utilisation à des fins pédagogiques d’une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l’utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Patricia Gomes
https://www.cadre21.org/membres/7144a0f1a2497b358ce0faa7

Date d'obtention : 2024-10-01 02:43:20

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je constate que l'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage peut être une ressource pédagogique, un outil pédagogique, un outil d'apprentissage ou/et encore permet de documenter et offrir de la rétroaction. Elle permet d'ajouter de la valeur cognitive , expérientiel et affectif (Sherbrooke) tout en favorisant la différenciation pédagogique. Je pense qu'elle est un atout en éducation dû a un engagement accru de la part des élèves car leur attention est davantage captivée. Elle permet également un enseignement et des apprentissages multimodaux en combinant les aspects visuels et auditifs, les vidéos répondent à différents styles d'apprentissage et renforcent la mémorisation, entre autres. De plus, elle permet de développer les compétences du 21e sicles à l'ère du numérique ainsi que celle de collaboration et de communication. Donc, l'utilisation des vidéos enrichissent l'expérience éducative en offrant une approche plus interactive, visuelle et engageante, tout en facilitant la compréhension et la rétention de l'information.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

J'utilise déjà des vidéos ressources/ outils pédagogiques , quelques unes que j'ai créés et d'autres sur Youtube pour faciliter et augmenter la compréhension de mes élèves. Je pourrais l'utiliser comme outils d'apprentissage et pour documenter ainsi que donner de la rétroaction en salle classe en permettant à mes élèves de démontrer leurs apprentissages, de mathématiques par exemple, de s'enregistrer sur Ipad lors de la résolution d'un exercice en faisant appel a leur métacognition, ou encore lors de la production d'un histoire.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Les vidéos captent mieux l'attention des apprenants en raison de leur format multimodal, mêlant sons, images et mouvements. Cela rend le contenu plus vivant et attractif, suscitant ainsi un intérêt plus soutenu pour les sujets abordés. De plus, les vidéos permettent d'introduire une diversité de contenus (documentaires, interviews, études de cas) qui diversifie les sources d'apprentissage et stimule la curiosité des élèves. Ainsi, ils sont davantage engagés car ils sont habitués à être des consommateurs de vidéos. De plus, l'usage de la vidéo s'adapte à différents styles d'apprentissage (visuel, auditif, kinesthésique). Elle permet également aux élèves de revoir le contenu à leur propre rythme ou d'en créer tout en consolidant ainsi leur compréhension et leur mémorisation. En facilitant l'assimilation des informations, la création de vidéo contribue à améliorer les performances académiques, en rendant l'apprentissage plus flexible et accessible et en permettant une différenciation pédagogique.