

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : [algagno1-ualberta-ca](https://www.cadre21.org/membres/algagno1-ualberta-ca)
<https://www.cadre21.org/membres/algagno1-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2024-09-30 19:05:49

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je crois que l'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage est avantageuse et peut aider à approfondir l'apprentissage des élèves. La vidéo peut être utilisée en salle de classe comme ressource d'apprentissage, outil pédagogique, outil d'apprentissage et même comme preuve d'apprentissage. Elle peut donc être utilisée pour combler nombreux besoins différents dans la même salle de classe. Il y a des façons infinies d'incorporer la vidéo dans une situation d'apprentissage, ce qui laisse aux enseignants la chance de l'utiliser d'une manière qui fonctionne pour eux. Ceci peut donc être un outil important non seulement pour améliorer l'apprentissage des élèves, mais pour améliorer les stratégies d'enseignement que les enseignants utilisent. Ce que j'aime le plus de l'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage c'est que les élèves peuvent travailler à leur propre rythme. Les élèves qui comprennent bien peuvent visionner la vidéo une fois et continuer avec leur travail tandis que ceux qui ont besoin de plus d'explications peuvent revoir la vidéo et répéter certaines parties pour aider leur compréhension. De mon avis, c'est la plus grande avantage de l'utilisation de la vidéo en salle de classe. Bien qu'un enseignant peut répéter des instructions ou des morceaux d'informations, être capable de revoir quelque chose plusieurs fois à sa propre guise peut beaucoup aider la compréhension des élèves.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Comme enseignant, je pourrais incorporer la vidéo dans différentes matières et leçons. Je crois que la meilleure utilisation de la vidéo serait de créer de petites capsules vidéos ou tutoriels qui pourront ensuite être utilisée par les élèves lorsqu'ils font des devoirs ou de la révision. L'enseignant pourra ensuite réutiliser ces capsules pour ces futures élèves. Un autre moyen que j'utiliserais la vidéo dans ma classe serait d'utiliser des vidéos déjà créer pour donner une explication visuelle aux élèves. Surtout pour les cours de science, il peut être utile pour les élèves de pouvoir voir eux-mêmes une espèce d'animal qu'ils sont en train d'apprendre ou d'avoir un visuel d'une réaction chimique. Il n'est pas toujours possible d'apporter un vrai animal dans la salle de classe ou de faire toutes les réactions nous-mêmes alors avoir accès à une vidéo peut être une bonne alternative. En situation d'apprentissage, la vidéo peut également servir comme preuve d'apprentissage, c'est-à-dire les élèves peuvent prendre une vidéo d'un projet ou d'un travail et le soumettre à l'enseignant. Cette méthode est idéale pour des projets qui sont trop grands pour apporter à l'école ou encore pour une présentation orale. L'enseignant peut ensuite réviser la vidéo autant que besoin pour noter le travaux. Les élèves peuvent également utiliser la vidéo comme outil d'apprentissage pour différents travaux, par exemple un projet de création de vidéo pour le cours de français, d'anglais ou peut-être les arts. Comme enseignant, la vidéo peut être utilisée pour fournir des rétroactions aux élèves. Une rétroaction par vidéo peut être beaucoup plus détaillé qu'une rétroaction écrite et est aussi plus facile pour les élèves à comprendre.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je crois que l'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage augmentera la motivation et l'engagement des élèves. L'utilisation de la technologie devient de plus en plus commun chez les jeunes et la plupart sont donc assez confortables avec son usage. Incorporer la vidéo dans la salle de classe serait un bon moyen de captiver l'attention des élèves puisque c'est une méthode très différente de l'ancienne méthode d'enseignement. Bien que la vidéo soit quand même un outil d'enseignement, les élèves vont peut-être l'associer avec quelque chose d'amusant puisqu'ils ont déjà une relation avec la technologie, ce qui va ensuite les motiver à faire la tâche demandée. Cependant, je crois que la vidéo devrait être utilisée en modération puisque je trouve que c'est également important d'utiliser d'autres méthodes d'enseignement. La technologie offre beaucoup d'avantages mais je crois qu'il faut éviter de devenir dépendant de la technologie, dans ce cas la vidéo, pour apprendre et effectuer les travaux d'école.