

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : krjames-ualberta-ca

<https://www.cadre21.org/membres/krjames-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2024-09-30 16:07:56

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Mon expérience scolaire avec des vidéos en salle de classe était limitée à des capsules de Bill Nye et Oniva!, utilisés de temps en temps par nos enseignant.es. Par contre, ce module m'a enseigné que la vidéo offre beaucoup plus d'options en tant que la différenciation, le développement d'une leçon et les preuves d'apprentissage. Ce qui m'a vraiment frappé est l'usage d'une vidéo pour vivre des situations dangereuses, comme l'explosion d'un volcan ou l'anatomie d'un tigre.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

L'approche pédagogique qui s'appuie à des vidéos et la numérique crée dans les enseignant.es une posture d'ouverture. Le plus que je me fais face à de nouvelles ressources et stratégies technologiques, le plus que me rend compte de mes conceptions traditionnelles de l'apprentissage. Si j'ai une posture ouverte, qui cherche les meilleures façons d'enseigner, je serais en mesure d'accompagner mes futur.es élèves efficacement. Les normes de qualité d'enseignement en Alberta indique que l'enseignant.e compétent.e doit continuer d'apprendre toute au long de la vie; il est donc incontournable que j'embrasse la technologie d'aujourd'hui.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Les élèves interagissent avec le monde de manière technologique, y compris des vidéos. Selon moi, le fait d'incorporer des vidéos dans la salle de classe crée un environnement intéressant et pertinent, dans lequel l'apprentissage fait partie du contexte des élèves. De plus, nous avons vu que la vidéo crée une gamme de possibilités de différenciation. Le mieux que nous comme éducatrices peuvent nous adapter à nos élèves - leur contexte contemporain ainsi que leurs besoins diverses - le plus que nos élèves sont en mesure de se développer et apprendre.