cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Paige Leslie
https://www.cadre21.org/membres/9753dd4581356f35d04a9c27

Date d'obtention : 2024-09-26 16:18:49

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je pense que la vidéo peut être un outil super dans la salle de classe. J'aime comment elle offre une option différer pour les élèves qui ont peut-être des difficultés de production écrit, car ils peuvent maintenant s'enregistrer au lieu d'écrire. De plus, comme les élèves devient de plus en plus cultivé face a la technologie, je crois que les enseignants devraient adopté la vidéo comme outil, et non ignorer la technologie en salle de classe.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

J'anticipe plusieurs façon d'intégrer la vidéo dans ma salle de classe. Premièrement, l'utilisation des vidéos qui sont déjà créer. Je trouve que les capsules vidéos sont super utile dans la salle de classe. Des fois, recevoir l'information d'une manière diffèrent (de la video au lieu de l'enseignant) est tout ce qui prend pour faire comprendre des élèves. De plus, on peut demander aux élèves de trouver une vidéo explicative et leur demander de décrire pourquoi cette une bonne vidéo et explication comme activité de révision. Ou même les demander de regarder une vidéo et de se poser des questions comme activité d'activation de connaissance. Deuxième, la création de vidéo par l'enseignant. J'aime cette approche, car l'élève est capable de contrôle comment il reçoit l'information (la vitesse, arrêter, revoir). J'aimerai utiliser ceci pour un projet de lecture. Comme classe, nous pouvons lire un livre ensemble. Apres une première lecture, les élèves auront accès a un capsule vidéo de l'enseignant qui re-lit l'histoire. Comme ça, les élèves peuvent revoir et retourner re-écouté l'histoire. Finalement, la création des vidéos par les élèves. Ceci peut être une super outil d'évaluation. Les élèves peuvent s'enregistrer en train d'expliquer, lire ou monter leur connaissance de manière différer.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Les élèves de ce jour adore la technologie. En intégrant l'utilisation de la video de la salle de classe, les élèves vont vouloir travailler puisque cette une mode différent. De plus, pour les élèves ayant des difficulté de compréhension orale, les videos qui peuvent être ralenti et re-écouté peuvent faciliter la compréhension et en fait la réussite.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org