

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : [abdoulde-ualberta-ca](https://www.cadre21.org/membres/abdoulde-ualberta-ca)
<https://www.cadre21.org/membres/abdoulde-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2024-09-12 19:40:28

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

L'utilisation de la vidéo est primordiale pour les apprenants du 21^e siècle. D'une part, elle offre des capacités de diversifier et d'enrichir l'enseignement. En tant qu'outil pédagogique, la vidéo ajoute non seulement de la valeur cognitive, mais aussi une valeur expérientielle et affective. D'autre part, elle mène à la création de ressources pédagogiques nécessaires pour l'enseignement. Une bonne utilisation de la vidéo permet à l'enseignant d'inverser sa classe, de documenter et de donner des rétroactions. L'utilisation de la vidéo permet aux élèves de démontrer leur apprentissage en produisant des vidéos et en partageant leurs expériences avec la communauté.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Dans ma salle de classe, je peux insérer cette approche pédagogique dans le cadre de la planification de mes leçons. Elle me permet de créer des activités afin d'offrir un enseignement inclusif à mes élèves. J'utilise l'outil technique de la vidéo pour communiquer et développer des habiletés mathématiques/physiques. À travers la vidéo, je peux enseigner des concepts de base comme des opérations et des fractions ainsi que des concepts avancés comme algèbre, la géométrie, la trigonométrie et la probabilité. En physique, j'intègre les aspects techniques de la vidéo pour différencier mon enseignement et promouvoir l'apprentissage des concepts physiques comme les forces, l'énergie, l'électricité et l'optique.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

L'utilisation de la vidéo dans ma pratique aura un impact positif pour les apprenants. Les élèves auront l'opportunité d'apercevoir le résultat de leurs travaux et de le publier dans la plateforme de notre classe (Google Classroom). Ils participent au savoir collectif qui contribue à améliorer leur apprentissage.