cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d’explorer quatre différents aspects de l’utilisation de la vidéo dans un contexte d’apprentissage :

l’utilisation à des fins pédagogiques d’une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l’utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Maeve
https://www.cadre21.org/membres/769dbf8b5c6576aea8e7f3a2

Date d'obtention : 2019-07-23 16:44:09

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je crois beaucoup en l'impact des vidéos dans l'apprentissage. En plus de permettre à l'élève d'aller à son rythme, donc de reprendre la lecture autant de fois que nécessaire, ça laisse des traces aussi pour un élève qui veut reconsulter la vidéo plus tard, pour se souvenir ou valider quelque chose. Ça permet également de répondre aux différents besoins des élèves à l'intérieur d'une même classe puisqu'on peut adapter les vidéos en fonction des styles d'apprentissage en offrant différents styles de vidéos ou en posant des questions réfléchies à l'intérieur même des vidéos. C'est un investissement de temps dans la recherche et dans la création parfois de ces vidéos, mais à long terme, c'est tellement gagnant pour les élèves et pour l'enseignant.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?

En tant que conseillère pédagogique, je fais un peu comme lorsque j'enseignais, c'est-à-dire que je me sers des vidéos souvent comme ressources pédagogiques d'abord. Ça me permet d'offrir des vidéos qui traitent souvent de différents aspects d'un même sujet et les participants peuvent donc choisir en fonction de leurs apprentissages et/ou de leur intérêt. De plus, en les laissant sur un petit site web préparé pour l'atelier, les gens peuvent retourner consulter les vidéos plus tard. Finalement, je m'en sers aussi pour faire de la rétroaction en atelier ou encore pour demander des "réponses" aux participants (avec Flipgrid entre autres). Je trouve ça beaucoup plus dynamique. Prochaine étape, ce serait de créer un atelier où les participants auraient à produire une vidéo comme objet d'apprentissage.

3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Assurément, de pouvoir aller à son rythme, d'être plus autonome, c'est très engageant pour les élèves. Ils ont l'impression de pouvoir réellement faire des choix et qu'on croit alors en leur potentiel. De plus, quand c'est nous-mêmes qui créons la vidéo, les élèves se retrouvent dans nos mots et nos expressions et ça facilite souvent la compréhension. Pour la rétroaction, c'est beaucoup plus motivant d'entendre et de voir son enseignant nous répondre que de lire un petit commentaire dans un coin de page. Je crois que ça motive et implique les élèves et forcément, tout cela mène à une meilleure réussite.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org