

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : croteau megan

<https://www.cadre21.org/membres/2cf2babcd5ea477a5f73f81c>

Date d'obtention : 2024-01-30 02:41:08

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

La vidéo est un outil incroyable qui permet aux enseignantes d'enseigner avec moins de barrières. Comme expliquer dans le module, on peut utiliser la vidéo pour mieux expliquer des concepts qui ont des contraintes autour de la sécurité, de l'emplacement ou de temps. De plus, la technologie est un aspect de la vie normale pour les jeunes. En utilisant des méthodes de transmission qu'ils comprennent, on peut offrir une expérience d'apprentissage à laquelle ils sont plus à l'aise, et qui peut mieux leur préparer pour naviguer leur monde.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Je pourrais prioriser l'utilisation de la vidéo comme matériel pédagogique soit en conjonction avec des matériels imprimés, ou en place des matériels imprimés. L'utilisation des ChromeBooks pourrait aussi me permettre d'insérer cette approche dans ma pédagogie lorsque les élèves peuvent effectuer leur apprentissage de manière plus indépendante avec les outils qu'ils utiliseraient en contexte d'emploi. Une bonne exemple de ceci pourrait être de leur donner un document d'instruction avec des liens à certains vidéos à visionner, et des questions de réflexion à répondre et ensuite de s'enregistrer en expliquant leur apprentissages comme évaluation formative.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

La familiarité de ce format ferait que les activités soient moins intimidantes. J'imagine que comme ceci les élèves seraient plus motivés à compléter leur travail. De plus, un élève qui est motivé à apprendre est toujours plus en mesure de réussir et d'être engagé au cours de leur travail. Les élèves seraient aussi plus préparés à effectuer une telle sorte d'apprentissage eux-mêmes en dehors de la salle de classe pour apprendre au sujet de leurs propres intérêts.