

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Alexa Siermachesky
<https://www.cadre21.org/membres/asiermac-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2024-01-30 01:32:56

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

L'utilisation des vidéos en situation d'apprentissage, que ce soit des vidéos jouées pendant le cours ou des projets vidéos pour les élèves, est une manière excellente de garder l'attention des élèves! Ça change le rythme habituel d'avoir un enseignant qui donne un cours magistral et ne cesse pas de parler pendant tout le cours. Avec cette différenciation, il y a plus de chances que les élèves vont prêter plus d'attention à la présentation de la matière. De plus, la liberté que donne les projets de vidéos donnent la chance aux élèves de trouver des manières uniques pour présenter et/ou expliquer des idées et concepts. Ces mêmes vidéos pourraient aussi aider les autres élèves de la classe à mieux comprendre l'idée/concept ciblé grâce à des perspectives différentes.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Jusqu'à date, j'ai présenté qu'une seule présentation en tant qu'enseignante et là de-dans, j'avais plusieurs vidéos intégrées dans les diapositives dans le but de garder l'attention des élèves de leurs faits écouter une perspective différente pour mieux comprendre la matière. Ceci a vraiment bien fonctionné avec les élèves, alors je veux absolument continuer à employer cette approche pédagogique avec mes futurs élèves. J'aime vraiment aussi l'idée de soumettre des réponses courtes par vidéos pour que les élèves puissent pratiquer leur compréhension de la matière ainsi que leurs compétences de français, particulièrement avec les élèves d'immersion.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

L'utilisation des vidéos dans la présentation de la matière donnent la chance aux élèves d'entendre plus de perspectives sur un certain sujet avec la confiance que c'est une source viable grâce aux fait que leur enseignant les a choisis. Il est parfois difficile de décider quelles sources, y inclus les sources audio-visuels, se présentent de l'information fiables. De plus, l'utilisation de ces vidéos peuvent fournir plusieurs explications possibles pour expliquer un concept ce qui peut aider les élèves qui n'ont pas bien compris le concept. En changeant le format de projets (sous forme de vidéo au lieu de sous forme de questions écrites), les élèves vont avoir une petite pause des devoirs habituels ce qui peut rendre le projet plus amusant!