

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : KOM NOUBEWO GUILENE FLORE

<https://www.cadre21.org/membres/4882a22e47cd07d31f2e25d5>

Date d'obtention : 2024-01-29 04:43:44

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

L'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage offre de nombreux avantages, mais elle présente également des défis. Bien que l'utilisation de la vidéo soit une stratégie d'enseignement puissante, il est important de l'intégrer de manière réfléchie en tenant compte des besoins spécifiques des apprenants et des objectifs pédagogiques. Combiner la vidéo avec d'autres méthodes d'enseignement peut souvent conduire à une expérience d'apprentissage plus efficace et diversifiée.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

L'utilisation de la vidéo peut être intégrée de plusieurs manières dans votre enseignement :

Cours en ligne : Si vous donnez des cours en ligne, vous pouvez créer des vidéos pour présenter des concepts clés, expliquer des sujets complexes, ou démontrer des procédures. Cela offre la possibilité aux apprenants d'accéder au contenu à tout moment et de revoir les vidéos au besoin.

Support de cours : Les vidéos peuvent servir de support visuel pour renforcer le contenu présenté dans vos cours. Cela peut inclure des interviews, des documentaires pertinents, des animations, ou même des démonstrations pratiques.

Feedback personnalisé : Enregistrer des vidéos pour fournir un feedback personnalisé aux apprenants sur leurs travaux peut être plus engageant et instructif que des commentaires écrits. Cela peut également aider à clarifier des points spécifiques.

Projets collaboratifs : Les vidéos peuvent être utilisées dans des projets collaboratifs où les apprenants créent des présentations, des tutoriels ou des discussions filmées sur des sujets spécifiques. Cela encourage la collaboration et le partage d'idées.

Flipped Classroom : L'approche de classe inversée, où les apprenants étudient le contenu à la maison à travers des vidéos, peut libérer du temps en classe pour des discussions plus approfondies, des activités pratiques et des clarifications.

Ressources supplémentaires : Les vidéos peuvent être fournies comme ressources supplémentaires pour les apprenants qui souhaitent approfondir certains sujets. Cela permet de répondre à divers niveaux d'engagement et de compréhension.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Motivation : L'utilisation de la vidéo peut stimuler la motivation des élèves en rendant le contenu plus dynamique, visuel et attrayant.

Engagement : Les vidéos peuvent favoriser un engagement plus actif en offrant une expérience multisensorielle.

Compréhension et rétention : Les concepts complexes peuvent être expliqués de manière plus claire et concise à travers des vidéos.

Flexibilité d'apprentissage : Les vidéos offrent une flexibilité d'apprentissage, permettant aux élèves d'accéder au contenu à leur propre rythme.

Autonomie : L'utilisation de la vidéo peut encourager l'autonomie chez les élèves, car ils peuvent choisir quand et comment accéder au matériel d'apprentissage.

Créativité et collaboration : L'intégration de projets vidéo dans le programme peut encourager la créativité des élèves.