

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Daniel Menard Norzelie

<https://www.cadre21.org/membres/90fa29502dc3dd87361c6e1e>

Date d'obtention : 2024-01-28 20:46:16

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Comme j'ai pu apprendre dans la formation, faire jouer une vidéo en classe n'apporte pas beaucoup de valeur, l'enseignant doit se préparer comme il faut et communiquer clairement les intentions pédagogiques et ses attentes. Alors il faut s'assurer que la vidéo choisie est la convenable selon la l'apprentissage, il faut voir le vocabulaire. Ma première réflexion c'est que l'utilisation des vidéos en classe c'est une outilles formidable non seulement pour l'enseignant mais aussi pour les étudiants.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Je pourrais inclure cette approche pédagogique dans mes enseignement de différentes façons, afin d'expliquer un nouveau concept, ou dans une mini leçon , par exemple en étude social, je pourrais sélectionner une partie de l'histoire que je veux enseigner dans la mini leçon, utiliser edpuzzle pour préparé la vidéos, incluant tous les étapes de la mini leçon adapter dan la vidéo, de cette manier les enfants a leur rythme peuvent visionner et suivre.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense que l'impact serait positif, tout d'abord parce qu'ils peuvent apprendre à leur propre rythme lorsqu'il s'agit de regarder une vidéo, ils peuvent faire une pause ou revenir en arrière pour mieux comprendre. Ensuite lors du développement d'un projet vidéo, cela impliquerait plusieurs personnes, chacune ayant un rôle différent qui contribuerait à travailler les compétences de collaboration et de communication. comme di (Campbell, 2016) « L'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage peut permettre de garder des traces et de fournir une rétroaction a l'élève».