

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Miller Rebecca

<https://www.cadre21.org/membres/17523a4c1fe9f3c4533ac17f>

Date d'obtention : 2024-01-28 01:26:55

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je pense qu'elle présente beaucoup d'avantages aux enseignants et aux élèves parce qu'on peut l'utiliser afin d'appuyer l'apprentissage des élèves. On peut utiliser la vidéo comme un outil pédagogique pour aider les élèves à comprendre, on peut l'utiliser comme ressource, on peut l'utiliser en tant qu'évaluation ou rétroaction et aussi en tant d'apprentissage en donnant les élèves l'occasion de montrer leurs apprentissages de cette façon. De plus, la vidéo est une langue qu'avec laquelle les élèves d'aujourd'hui sont vraiment familiers.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Je pourrais enregistrer des vidéos de moi qui explique les directives d'un travail pour que les élèves puissent regarder la vidéo s'ils ont besoin plus de clarification par rapport aux directives ensuite ils pourraient me poser des questions s'ils en ont. Je pourrais aussi faire de la rétroaction en forme de vidéo, comme cela mes commentaires seraient peut-être un peu plus claires. Je pourrais documenter leurs apprentissages en utilisant les vidéos et les élèves pourraient participer au processus en recueillant les preuves. De plus je pourrais utiliser les vidéos dans mon enseignement afin de différencier le contenu pour que les élèves puissent apprendre à leur rythme et d'une autre façon.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense que les élèves seraient très engagés avec l'intégration de la vidéo dans ma pratique parce qu'ils sont tellement entourés par les médias et les vidéos donc c'est quelque chose qui leur intéresse déjà. Ensuite, je trouve qu'il est important d'inclure les élèves dans la rétroaction de leurs apprentissages et d'utiliser les vidéos pour documenter pourrait être plus motivant parce que c'est une représentation visuelle au lieu d'une note simple et des commentaires qu'ils ne vont probablement pas lire.