cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

Description:

La formation Vidéo créative propose d’explorer quatre différents aspects de l’utilisation de la vidéo dans un contexte d’apprentissage :

l’utilisation à des fins pédagogiques d’une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l’utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Anabelle Sayers
https://www.cadre21.org/membres/00f9ac946de1de30e11064f7

Date d'obtention : 2024-01-26 18:23:24

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

L'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage semble être bien avantageuse pour l'enseignant.e et les élèves pour plusieurs raisons. En fait, la vidéo en situation d'apprentissage permet une plus grande vairété de ressources qui ne se trouvent pas en salle de classe, ce qui aident à approfondir la compréhension d'un sujet donné. De plus, l'utilisation des projets vidéo soutient le développement des compétences importantes, telles que la collaboration, la communication, la citoyenneté et les compétences numériques. En tant que future enseignante dans cet ère numérique, je crois qu'il est crucial de former les élèves en préparation pour la réalité existante.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?

Comme j'enseignerai les études sociales à l'avenir, cette approche pourrait s'insérer dans mon ensiegnement dans plusieurs façons. Soit, comme outil d'enseignement par lequel les élèves apprendront en visionnant des vidéos éducatives, des reconstituions ou films historiques de certaines événements et ainsi de suite. Autrement, les élèves pourraient aussi créer leurs propres reconstitutions historiques, créer des reportages des activités sociales contemporaines, des documentaires et autres.

3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

D'abord, certaines formes d'enseignement posent des lacunes de motivation/intérêt chez les élèves si les approches pédagogiques ne s'avèrent pas assez engageantes. L'utilisation de la vidéo en situation d'enseignement porte un aspect de différenciation aux approches pédagogiques possibles en classe. Au lieu de donner tout simplement une lecture ou une présentation du sujet, l'enseignant peut utiliser la vidéo pour favoriser le développement de différentes compétences et habiletés en forme plus intéressante. De plus, l'utilisation/la production vidéo renforce les compétences numériques et adapte à l'ère numérique où se trouve les élèves. De cette façon, les élèves sont permis d'intégrer leurs propres compétences technologiques à leur apprnetissage.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org