CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

Description:
La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:
Badge attribué à : kjballas@ualberta.ca
https://www.cadre21.org/membres/kjballas-ualberta-ca

Date d'obtention : 2024-01-23 00:12:24

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?
À mon avis, l'utilisation de la vidéo permet à l'enseignant et aux élèves d'apprendre d'une manière qui est différente et créatif. Il y a peu de limites lors de la création d'une vidéo, alors apprendre à l'aide d'une vidéo d'apprentissage fait que la matière est communiquer, dessiner, démontrer et expliquer de manière intéressante et visuel. En incorporant l'utilisation de la vidéo, les élèves ont la chance à apprendre différemment. Toutefois, ce n'est pas simplement apprendre en visionnant, il y a tellement d'activités et de conversations qui peuvent se faire à partie d'un visionnement, et cela c'est la beauté.
2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?
En utilisant la vidéo dans l'enseignement, il y a d'énormes possibilités qu'on pourront la mettre en pratique. La présentation d'une vidéo peut servir comme une introduction à une nouvelle thématique, et alors la vidéo pourrait brièvement montrer, expliquer et donner un aperçu globale à ce qui va être appris. Ont pourrait la considéré comme une bande annonce d'un film, sauf c'est pour les futurs apprentissages. Aussi, la vidéo pourrait être utilisé comme un projet ou une évaluation, c'est à dire que c'est les élèves qui vont créer une vidéo qui démontrent et vérifient leurs apprentissages et connaissances qui ont été apprises. À mon avis, les élèves aiment avoir la liberté de la création, et la vidéo c'est un projet qui favorise cela. Utilisé la vidéo comme outil d'évaluation est aussi excellent puisque ça permet à l'enseignant voire la manière que les élèves comprennent la matière qui a été enseigner. Toutefois, favoriser l'utilisation et le vissionement des vidéos sur l'internets qui sont fiables et appropriés comme outil de recherche est aussi très bien, puisque les élèves n'ont pas seulement à lire, mais à visionner des explications interactives.
3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la vidéo créative à votre pratique ?
Après intégrer l'utilisation de la vidéo en salle de classe, la motivation, l'engagement et la réussite des élèves seront plus élevé. Apprendre et travailler d'une manière différente que habituel est tellement important pour les élèves. En utilisant différentes outils et méthodes d'apprentissages dans la salle de classe, les élèves sont en mesure de mieux reconnaitre leurs préférences et styles d'apprentissages personnelles. Et alors, l'intégration de la vidéo va donner aux élèves une nouvelle aperçu sur comment ils peuvent apprendre, travailler et créer eux mêmes. Permettre aux élèves de créer une vidéo eux mêmes fait en sorte qu'ils ont la liberté à créer, utilisé et appliqué leurs connaissances comme ils le veut et comment ils le comprennent dans un projet d'évaluation. Comme vue dans l'introduction, les élèves aiment et apprécient utilisé la technologies et des ressources internets, alors l'intégrer dans l'enseignement est logique et évident pour assurer l'obtention l'engagement, la présence et la motivation dans la salle de classe.