cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d’explorer quatre différents aspects de l’utilisation de la vidéo dans un contexte d’apprentissage :

l’utilisation à des fins pédagogiques d’une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l’utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Chantal Denommee
https://www.cadre21.org/membres/8e203daa704cc2d1b91ddff4

Date d'obtention : 2023-10-06 01:46:45

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Ma première réflexion est de réaliser une vidéo, afin de permettre aux élèves qui s'inscrivent dans la formation professionnelle de dessin de bâtiment aient une meilleure idée de ce qu'est cette profession. Car la majorité des élèves pensent seulement qu'ils dessinent dessiner avec un logiciel.

Avec la vidéo représentant plusieurs spécialités, engageant des dessinateurs, donnerait la situation des tâches, des compétences, des qualités recherchés pour les entreprises. Les explications et le visionnement de la réalité du marché du travail . Voir aussi les spécifications, exigences, . Aussi le fait d'utiliser la vidéo leur permettrait de réaliser un ensemble de possibilité. Car présentement, ils recherche des entreprises et les offres d'emploi expliquant les tâches.
Pour l'instant, si je veux prendre des vidéos existantes sur le sujet, je trouve que des vidéos de formation en dessin de bâtiment et ce n'est pas la réalité du marché du travail. C'est ma problématique.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?

Avec la réalisation, de la vidéo pour présenter aux élèves, il est certain que l'approche pédagogique pour une réflexion sur le métier, donnerait l'occasion de voir une réalité du marché. Car le but est de voir des dessinateurs dans différentes spécialisations: architecture, mécanique du bâtiment, structure, béton et acier, fabrication meubles et design. Qu'ils nous parlent de leur tâches, des spécifications dans leur spécialités, ce qu'ils ont développé avec l'expérience. etc.
Par la suite, sous forme de discussion en petits groupes, et d'un questionnaire pour alimenter un retour sur leurs perceptions avant et après la vidéo.

3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

L'impact avec cette vidéo est d'avoir un meilleur portrait de la profession,
De réaliser leur intérêts, les compétences nécessaires et celles à développer.. De réaliser leur engagement, leur motivation pour le métier et ce qu'ils doivent accomplir afin d'y arriver.
Comme la compétence est au début de la formation et dure que 12 heures, il est certain, que je ne peux pas les amener à utiliser la vidéo pour me présenter leur rapport faisant un choix éclairer dans leur métier et leur engagement dans leur formation.

Mais dans une autre compétence, comme'' un moyen de recherche d'emploi'' , je pourrais bien voir qu'ils se filment afin de voir le résultat dans la situation d'une entrevue De présenter les vidéos afin de les aider à s'améliorer.