

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages
ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Stéphane Yelle

<https://www.cadre21.org/membres/a10897d3dc2d092f39090080>

Date d'obtention : 2022-03-29 16:15:03

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Elle sert d'outil à l'enseignant afin de rendre de juger l'apprentissage des élèves par des preuves d'apprentissages plus étoffées.

Elle apporte un côté plus réaliste à l'apprentissage. C'est une expérience que l'enseignement traditionnel ne peut pas fournir de par ses limites physiques. Elle apporte une valeur affective qui donne une motivation supérieure à l'élève. C'est le même principe qu'en marketing, mais le produit est gratuit et sain pour le public: le SAVOIR.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

En mathématique, la mise en situation est importante, la perception spatiale aussi. La vidéo nous permet de pousser plus loin la compréhension de certains concepts qui pourraient à priori sembler inaccessibles. La géométrie, le 3D seront mieux supportées par une vidéo que par des explications interminables qui tentent d'illustrer les notions en jeux.

Résoudre un problème, c'est le coeur des math. Alors, le problème peut être lancé de façon plus convaincante par une vidéo.

Tel un élément perturbateur, une problématique peut être mise en scène par une vidéo et ensuite, un document TIC peut accompagner l'élève dans l'élaboration de son projet ou de sa solution.

L'élève peut répondre a des questions via FORM, via des conversations filmées ou LIVE avec ses pairs et avec l'enseignant. Elle ou il peut même créer une vidéo afin de la remettre à l'enseignant. Cette vidéo peut avoir plusieurs vocations, elle peut être découpée en plusieurs capsules: Explication, élaboration d'un projet, résolution d'un problème résumée verbalement, etc.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

C'est clairement une façon de permettre à certains esprits fertiles de répondre autrement que par l'imitation. C'est aussi l'occasion de diminuer les attentes, c'est une forme de différenciation dans l'enseignement. Si l'élève a des réponses à transmettre, il peut gérer ses aller-retours entre les capsules et les questions de l'enseignant. Il peut réécouter certaines explications... Prendre des captures d'écrans quand certaines informations lui semblent plus utiles et/ou plus pertinentes, etc.