cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d’explorer quatre différents aspects de l’utilisation de la vidéo dans un contexte d’apprentissage :

l’utilisation à des fins pédagogiques d’une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l’utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Bianca Maynard
https://www.cadre21.org/membres/bac931e19756293bba39c8e4

Date d'obtention : 2022-03-21 22:39:41

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

J'ai appris qu'une vidéo peut être utilisée pour différentes approches éducatives. Par exemple, la vidéo peut servir de ressource pédagogique complémentaire à mon enseignement en suscitant le questionnement ou en expliquant un phénomène complexe ou abstrait pour l'apprenant. Elle peut aussi servir d'outil pédagogique quand l'enseignant l'utilise pour créer des capsules que les élèves regardent à leur rythme afin de répondre aux différentes façons d'apprendre des apprenants. L'utilisation de la vidéo est un excellent outil d'apprentissage, car elle permet de garder des traces des apprentissages des élèves ou donner de la rétroaction. Finalement, pour les élèves, c'est un outil d'apprentissage assez complet, parce que la production de vidéo fait appel à la créativité, l'acquisition de connaissances et de compétences en informatique.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

En intégrant l'usage de la vidéo dans mon enseignement, je favoriserai le développement de l'autonomie de mes élèves dans leur apprentissage, ainsi que leur sens de la coopération et de la communication dans un groupe. Ainsi, l'acquisition de compétences transversales et des connaissances disciplinaires se fera plus harmonieusement pour mes élèves. Les multiples usages de la vidéo me permettront aussi d'adapter mon enseignement aux différents besoins de mes élèves. Par exemple, je pourrai donner plus de temps à ceux qui ont des difficultés et des activités supplémentaires ou des approfondissements aux élèves plus avancés.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Selon mes lectures, la motivation et l'engagement de mes élèves se trouveraient améliorés, car le visionnement de vidéo permet aux élèves de mieux comprendre certains phénomènes lorsqu'ils sont animés visuellement plutôt que présentés par écrit ou en photo. Les vidéos permettent aussi de visualiser des réalités auxquelles ils n'auraient pas accès en temps normal, en raison de la dangerosité de l'expérience ou de l'inaccessibilité dans le temps ou l'espace. De plus, l'enseignant peut utiliser la vidéo pour transmettre de la rétroaction aux élèves de façon personnelle et plus détaillée. Quant aux élèves qui créent une vidéo, ils sont proactifs dans leur démarche d'apprentissage. En effet, pour la produire, ils solliciteront leur créativité, consolideront des notions et acquerront des compétences en technologie informatique.