cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Mélanie Dumoulin
https://www.cadre21.org/membres/8a3d5412e21127337f532d2a

Date d'obtention : 2021-11-03 02:56:08

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Comme Karppinen (2005) je pense que l'utilisation de la vidéo peut favoriser un un apprentissage plus significatif. L'utilisation de la vidéo en classe peut favoriser les apprentissages, mais l'intention pédagogique doit absolument être précisée dès le départ. Plusieurs façon d'utiliser la vidéo sont proposé et permette de faire des activités signifiantes et des activités qui sont facilement différentiables. J'utilisais déjà la vidéo en situation d'apprentissage, mais depuis la pandémie, j'ai vu à quel point l'utilisation de la vidéo de différentes façons peut-être bénéfique sur plusieurs points.

Karppinen, Païvi, «Meaningful learning with digital and online videos: Theoretical perspectives», AACE Journal, vol. 13, no 3, 2005, p. 233-250. [document PDF].

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Cette approche peut s'intégrer quand je veux questionner les élèves sur un documentaire ou une capsule grâce à des applications comme Edpuzzle. Elle peut être utile si je veux faire de l'enseignement inversé. J'ai fait beaucoup des capsules explicatives lorsque nous avons dû enseigner à distance au début de la pandémie. Mes élèves pouvaient les consulter n'importe où et autant de fois que nécessaire.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Il est prouvé que les élèves qui utilisent la vidéo interactive ont de meilleurs résultats (Dongsong Zhang, Lina Zhou, Robert O. Briggs, Jay F Nunamaker, 2006). L'écoute d'un vidéo peut aider les élèves à rester motivés parce qu'ils peuvent travailler à leur rythme et d'être aussi plus engagé dans leurs apprentissages.