

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

Badge attribué à : **isabelle charland**

<https://www.cadre21.org/membres/4764b0cd68fa90b937029fd1>



cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf

Date d'obtention : 2021-04-08 17:28:17

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Par cette formation , j'ai pu m'apercevoir que la création de capsules vidéo peut être faite par les apprenants autant que les enseignants et j'avais peu développé cet outils de stratégie d'apprentissage cela permet aux apprenant de développer leur compétence et répondre au profil TIC qui peut être visé par le programme d'étude.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Je pourrais avoir une approche projet sur des bloc de cours ou notion essentielles ou plus difficiles que les étudiants pourraient créer leur propre capsules vidéo et les partager dans une but de collaboration et d'étude.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je crois que cela apporterait un changement et favoriserait leur motivation car le résultat final peut être réutiliser selon leur intérêt ou partager.

De plus , les vidéos apporte un aspect plus réaliste ou concret au notions parfois moins évidentes ou même invisible à l'oeil nu....il peuvent utiliser des vidéos de type stop motion et rendre vivant des objets ou image .