

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Caroline Lemarier  
<https://www.cadre21.org/membres/clemarier-cclेमoyne-edu>

Date d'obtention : 2020-10-23 18:42:59

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je pense qu'il serait possible d'intégrer davantage l'utilisation de la vidéo dans ma pratique enseignante. J'ai découvert de nouvelles applications pouvant m'y aider et des idées sur comment cela pourrait être fait. Toutefois, au secondaire, au nombre d'élèves que nous avons, il me semble plus ardu( voire irréaliste) d'utiliser la vidéo dans de la documentation pédagogique( outre des rétroactions vocales). Il faudra que je réfléchisse un peu plus à la façon dont je pourrais procéder pour cet aspect. Somme toute, j'ai trouvé le contenu présenté inspirant et intéressant.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Puisque j'enseigne le français, je me servais principalement de la vidéo pour des projets reliés à la communication. Je pensais faire faire une bande-annonce à mes élèves après qu'ils aient créé des scénarios de récits policiers par exemple.

Je pourrais aussi me servir de la vidéo pour des capsules de grammaire selon le principe de la classe inversée.

J'ai bien aimé la présentation de EdPuzzle, qui me permettrait d'insérer des questions de compréhension orale ans des vidéos que les élèves visionneraient.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense que certains projets faits avec la vidéo seraient une source plus grande de motivation pour les élèves, de par leur côté créatif et ludique.

Si les élèves sont motivés, ils s'engagent davantage dans leur tâche, ce qui fait en sorte que leurs réussite en est augmentée et que le tout se reflète sur leurs résultats.