

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Larouche JeanFrancois

<https://www.cadre21.org/membres/6fcf73a739ffadc85003e835>

Date d'obtention : 2020-10-23 15:02:35

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Comme toute forme d'apprentissage, elle doit être bien dosée et utilisée dans le bon contexte. C'est cependant un superbe outil moderne qui permet d'avoir une panoplie d'usages à caractère pédagogique et d'apprentissage, selon les 4 approches suggérées. C'est rendu un incontournable de les utiliser dans les méthodes d'enseignement du 21e siècle.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Elle s'insère déjà beaucoup depuis que les outils technologiques tels que le canon projecteur et l'accès web est disponible dans nos classes. Depuis que les élèves utilisent l'iPad en classe, l'aspect de leur faire produire du contenu est présent, surtout pour nos élèves PEI. Avec l'enseignement à distance causé par la pandémie, l'aspect de créer des tutoriels plutôt que de se servir uniquement de ceux déjà disponibles font maintenant partie de ma tâche d'enseignement.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

De faire appel à un média auquel ils sont familiers est très motivant pour eux. Surtout quand il est fait de façon dynamique et présente bien la matière de façon simple et concise. Que ce soit dans la création d'une production ou de visionner un tutoriel à leur propre rythme, ils semblent avoir un meilleur sens de l'engagement dans leurs apprentissages. Par conséquent, en étant plus motivés et actifs plutôt que passifs, leur taux de réussite ne peut être que favorisé, pour ceux qui y mettent les efforts de la bonne façon.