

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Stéphanie Corbeil

<https://www.cadre21.org/membres/stephanie-corbeil-csssh-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-09-21 21:30:28

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

J'aime l'idée que l'enseignant utilise des vidéos pour présenter du contenu à ses élèves tout en intégrant des questions à poser aux enfants afin de les rendre plus actifs et vérifier leur compréhension (EdPuzzle). J'aime également l'idée d'avoir une conversation afin de vraiment voir la compréhension.

Pour la partie où l'élève fait sa vidéo, je vois ça plutôt complexe de travailler en équipe pour produire une vidéo avec l'âge des enfants de ma classe. Cependant, de façon individuelle, pour m'expliquer une notion, je pense que cela serait possible.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Je pense qu'elle pourrait servir pour certains contenus plus spécifique où j'expliquerais, ferais une démonstration et proposerais un exercice (analyse de phrases, opération en mathématique).

J'aimerais bien utiliser cette approche pour que chaque enfant se filme individuellement afin que je puisse recueillir des preuves d'apprentissage. Par exemple, un enfant qui m'explique c'est quoi un nom commun et un nom propre; un enfant qui me montre comment dénombrer, un enfant qui me montre comment il corrige un texte, un enfant qui me montre comment faire un calcul mathématique. Par la suite, je pourrais lui faire une rétroaction personnalisée (via Flipgrid).

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense qu'ils seraient motivés de faire une vidéo (stimulant) et de recevoir une réponse de ma part. La rétroaction leur permettrait de prendre conscience de leurs forces ainsi que des éléments à améliorer. Ce qui aurait probablement une incidence sur leur engagement et leur réussite.

Le questionnement avant et après la vidéo fait par l'enseignant permettrait de rendre l'élève plus actif donc plus engagé.