

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Rosalie Labrecque

<https://www.cadre21.org/membres/rlabrecque-cssbf-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-07-23 13:46:55

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Suite à cette formation sur l'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage, je m'imagine déjà l'utiliser en classe avec mes élèves. Effectivement, je crois que c'est un excellent moyen de motiver les élèves à faire certaines matières ou notions qui les intéressent moi. Par exemple, en univers social, plusieurs élèves ne sont pas motivés puisqu'ils n'aiment pas cette matière. Cette démotivation peut donc mener à une certaine désorganisation. En utilisation la vidéo dans cette matière, je suis certaine que les élèves seraient davantage motivés et impliqués. Aussi, je crois qu'elle me permettrait de sauver énormément de temps en classe en présentant un projet, une explication ou de nouvelles notions.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Mon dernier contrat était en dégageant de classe. Comme je vois mes élèves qu'une seule fois sur un cycle de dix jours, cette approche pédagogique me permettrait de sauver du temps et d'aider davantage les élèves qui ne comprennent pas certaines notions. Je pourrais faire beaucoup plus de différenciation pédagogique. Je l'utiliserais en univers social afin d'enseigner les thèmes aux élèves, puis en science et en arts plastiques pour présenter les projets.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Il est certain que mes élèves seraient motivés, car ils adorent intégrer les TIC à leurs apprentissages. Je suis aussi certaine qu'ils seraient plus engagés à faire les exercices demandés. De plus, certains élèves ne comprennent pas tout de suite la notion enseignée ou sont déconcentrés par des facteurs extérieurs dans la classe. La vidéo leur permettrait d'être davantage concentrés dans leurs apprentissages et donc d'obtenir de meilleurs résultats.