

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Trudeau Valérie

<https://www.cadre21.org/membres/95cf088d4e9e7b7a1077aa7d>

Date d'obtention : 2020-04-28 13:29:34

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je pense que l'utilisation de la vidéo offre une variété de possibilités pour soutenir l'apprentissage. Je me servais déjà beaucoup de la vidéo comme ressource pédagogique. Je n'avais jamais pensé à l'utiliser pour faire de la rétroaction. Pour certains travaux, cela pourrait m'être vraiment utile et favoriser l'amélioration des élèves. Entant que preuve d'apprentissage, j'y vois un moyen supplémentaire d'avoir des traces de l'apprentissage de mes élèves: essayant de varier mes sources d'évaluation, je trouve cela ingénieux.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Comme mentionné à la question 1, j'utilise déjà la vidéo comme ressource pédagogique pour contribuer à l'atteinte de mes intentions pédagogiques. Je pense graduellement ajouter de la rétroaction à certains travaux. Par exemple, mes élèves de la 4e secondaire font un travail de recherche et remettre un texte écrit sur Word en début d'année. J'écris normalement mes commentaires sur le fichier Word que je leur renvoie. Malheureusement, je sais que certains élèves, souvent les plus en difficulté, ne lisent pas ces commentaires parce qu'ils n'aiment pas la lecture ou qu'ils sont découragés d'avance. Je pense que certains d'entre eux pourraient être davantage motivés si je leur faisais une courte vidéo dans laquelle je leur explique de vive-voix leurs forces et comment s'améliorer en utilisant Screencastify pour qu'ils voient leur travail en même temps. De plus, l'application EDpuzzle m'apparaît vraiment utile. Je pourrais remplacer plusieurs parties de cours très magistrales par de courtes vidéos en association avec des questions et des exercices: cela éviterait que les plus rapides à apprendre s'ennuient et que les plus en difficulté perdent le fil. Cela me laisserait également plus de temps pour aller faire du seul-à-seul avec les élèves en difficulté. J'envisage aussi quelques projets possibles de création de projets en classe, mais j'irai une étape à la fois! Je vais commencer par intégrer l'approche de l'utilisation de vidéo comme outil d'apprentissage.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense que mes élèves, du moins plusieurs d'entre eux, seraient davantage motivés. À chaque début d'année, je fais un sondage pour savoir quels types d'activité intéressent les élèves. Le mot vidéo revient vraiment souvent. Quand je leur fait réaliser des recherches sur internet, plusieurs vont préférer écouter un documentaire ou des vidéos explicatives trouvées sur internet plutôt que de lire des sources d'information. Je n'ai, par conséquent, pas de doute que cela aiderait côté motivation. De plus, dans le contexte de la COVID-19, utiliser des vidéos dans lesquelles on me voit pourrait motiver certains élèves (valeur affective) plus que de simplement envoyé des exercices, activités et courriel.