Preuve et attestation de développement professionnel

CréaCamp Valcartier mai 2019 - Participant

Description:
Les CréaCampsMC sont des journées de formation continue organisées par l'École branchée pour les enseignants du primaire et du secondaire. Abordables, elles vous permettent de découvrir ou d'approfondir des sujets créatifs ou des approches innovantes en compagnie de vos pairs et de facilitateurs experts, dans le but de réinvestir en classe et de développer votre réseau. Le badge Participant est octroyé à ceux et celles qui ont participé activement à la journée de formation CréaCamp qui a eu lieu le 17 mai 2019 à Saint-Gabriel-de-Valcartier.

:
Badge attribué à : Mélissa Lavoie
https://www.cadre21.org/membres/mlavoie-lemont-ca

Date d'obtention : 2020-04-16 16:50:53

CréaCamp Valcartier mai 2019 - Participant

1. À quel atelier CréaCamp avez-vous participé lors de cette édition?
Modélisation 3D et sketchnote
2. Quelle réflexion faites-vous suite à votre participation?
Au départ, j'avais choisi de m'inscrire à l'atelier sur la modélisation 3D. Je trouvais intéressant d'utiliser Minecraft dans le cadre de mon cours d'histoire (secondaire 1 et 2). Je me suis rendu compte que ce type d'activité ne serait pas facile à intégrer dans ma classe. Mes élèves possèdent toutes un chromebook et les outils présentés dans l'atelier nécessitait un ordinateur ou un iPad sur lequel on doit installer des programmes. Je constate donc que le type d'outil utilisé en classe peut parfois être un frein aux activités proposées en classe. Je me suis également rendu compte que ma connaissance dans ce type d'activité laisse à désirer. Je ne suis pas encore au stade de créer une activité autour de Minecraft, par exemple, puisque je ne serais pas en mesure d'aider les élèves qui auraient des questions sur le fonctionnement. En après-midi, j'ai changé d'atelier pour aller dans celui du sketchnote. J'ai beaucoup aimé l'approche de cette façon de faire. En classe, j'amène les élèves à faire des réseaux conceptuels. L'idée de rendre le tout très imagé me parle beaucoup. Je suis très visuelle et je me rends compte que beaucoup d'élèves le sont puisqu'elles intègrent naturellement le dessin dans leurs réseaux de concepts. Cependant, la technologie demeure encore un frein. L'animatrice a présenté beaucoup d'applications disponibles sur iPad, mais mes élèves n'ont pas cet outil technologique.
3. En fonction de ce que vous avez vécu en atelier au CréaCamp, que pensez-vous réinvestir dans votre enseignement?
Je suis ressortie de l'atelier avec l'idée d'intégrer les notions de sketchnote dans ma classe. Je veux trouver le temps d'enseigner les bases du sketchnote et trouver la façon de faire idéale pour mes élèves qui ne possèdent pas de iPad. Je trouvais les applications très intéressantes, mais comme je le mentionnais dans la question précédente, je dois éliminer cette option. En histoire, mettre des concepts en mots-clés et en images est une excellente stratégie pour en favoriser leur compréhension.
4. Qu’avez-vous le plus apprécié de votre expérience?
Il s'agissait de ma première expérience dans un Créa Camp. J'ai beaucoup aimé la convivialité des rencontres. J'ai également apprécié qu'on me permette de changer d'atelier en cours de journée puisque celui que j'avais choisi au départ ne convenait finalement pas à mes besoins à cause des contraintes. J'ai donc aimé la flexibilité des ateliers et des animateurs.
5. Quels sont vos commentaires?
Merci de nous faire connaître les nouveautés en pédagogie. Je me rends compte qu'il y a tout un monde technologique autour de moi et que je dois y plonger.