

Preuve et attestation de développement professionnel

Les langages augmentés 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Aujourd'hui, toutes les sphères de la société s'inscrivent dans une période de mutation profonde marquée notamment par le développement des outils technologiques de l'information et de la communication (TIC), à travers un univers numérique qui modifie les façons de penser et de vivre. La « culture image » au 21e siècle prend racine dans le développement exponentiel des TIC. Ce nouvel univers numérique modifie les façons non seulement de communiquer, mais aussi de penser. C'est dans cette nouvelle réalité que l'élève actuel est né. L'enseignant s'il veut améliorer l'apprentissage des élèves doit donc, entre autres, tenir compte de cette réalité et par conséquent modifier ses approches pédagogiques en mettant des « langages » sous diverses formes au cœur du processus d'apprentissage. Mais quels sont donc ces nouveaux langages ? Dans un contexte scolaire, ils aident l'élève à mieux comprendre et saisir rapidement les enjeux d'une situation. C'est dans cette perspective que nous aborderons la conception des langages augmentés. Le niveau Explorateur amène l'apprenant à voir l'ampleur des mutations sociétales que le numérique occasionne. Cela permet à l'apprenant de mieux comprendre comment les principes et les éléments clés des langages augmentés peuvent être intégrés à l'enseignement. L'apprenant est invité à réfléchir à la façon dont cette posture pédagogique peut bonifier ses approches pédagogiques, en mettant notamment l'image sous diverses formes au cœur du processus d'apprentissage.

:

Badge attribué à : catherine cuveele
<https://www.cadre21.org/membres/ccuveele-hcgm-org>

Date d'obtention : 2021-10-07 18:32:13

Les langages augmentés 1 - Explorateur

Question 1 - En quoi les langages augmentés contribuent-ils à former un citoyen du XXI^e siècle?

Avant de répondre à la question, je veux dire que ma première réflexion après avoir suivi cette formation est que le sujet est dense et que je ne m'attendais pas du tout à ce genre d'enseignement en choisissant cette formation. Les documentaires (textes et vidéos) suggérés sont vraiment bien choisis pour donner une vision globale du citoyen du XXI^e siècle et ont suscité en moi un questionnement formateur.

En résumé, j'ai cru comprendre que la culture de l'écrit avec une logique linéaire doit laisser sa place à une culture dans laquelle les images et les écrans placent le citoyen dans un espace où le savoir est illimité et dans lequel ce citoyen a le droit de prendre la parole. L'espace métrique n'existe plus, chaque utilisateur est voisin des gens du réseau et peut appartenir à une intelligence collective. Par contre, l'accès massif à l'information ne peut devenir un accès à la connaissance que si on l'utilise avec l'intention d'un entraînement collectif, d'un échange pour nous permettre de rebondir sur nos erreurs.

Question 2 - En quoi les langages augmentés peuvent-ils améliorer la motivation de vos élèves?

J'ai trouvé l'exemple de l'expérience réalisée par Sugata Mitra très parlante. Avec son Hole in the wall, l'entraînement collectif, apprendre à apprendre, l'apprentissage dans le plaisir deviennent des concepts qui se concrétisent. Dans nos salles de classes, ou dans l'enseignement à distance, cet échange avec les pairs est décentralisé le temple du savoir et crée une ouverture du processus d'apprentissage dans un va et vient d'échange, d'évaluation, de production au sein des pairs. L'élève se sent à la fois acteur- apprenant, acteur-correcteur, acteur-formateur et il est donc plus motivé car plus en contrôle de ses apprentissages.

Question 3 - En quoi les langages augmentés peuvent-ils améliorer les apprentissages de vos élèves?

Un système authentique de langage augmenté peut énormément aider les élèves dans leurs apprentissages car il va permettre de répondre de façon personnalisée aux besoins de chaque apprenant. Un conférencier expliquait clairement que les algorithmes permettent de trouver les blocages d'un apprentissage en fonction des réponses, du temps de réponse et de proposer des contenus différents pour optimiser la réussite de l'élève.

Avec l'utilisation de langages augmentés, l'élève peut faire son propre parcours. L'apprentissage devient actif, personnel et permanent. L'enseignant devient un accompagnateur plutôt qu'un diffuseur de savoir.

Par contre, dans tous les cas, l'apprentissage demeure une démarche dans laquelle c'est à l'apprenant de s'engager.