

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par un bon usage de la rétroaction.

:

Badge attribué à : Deveault Nicole

<https://www.cadre21.org/membres/3afba0d00f673c0a5177ba54>

Date d'obtention : 2020-04-21 21:36:11

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

Le contexte actuel (confinement, enseignement à distance) me force à revoir ma façon d'encadrer les élèves... Et la perspective de fermetures d'écoles épisodiques pendant les années à venir me forcent aussi à revoir comment je les évaluerai au final... J'ai l'impression d'avoir à "revoir" les bases en matière de rétroaction!

La vidéo qui présentait les 6 brouillons d'Austin m'a beaucoup touchée. Le fait est qu'il est plutôt rare qu'on laisse un élève retravailler autant son brouillon. J'ai parfois l'impression qu'on demande à nos élèves de reprendre plusieurs fois le même exercice... sans trop lui permettre de vivre la réussite qu'Austin a vécu. Comme si on avait plutôt dit à l'enfant... «Ah, ton dessin n'est pas mal... mais il ne ressemble pas trop au papillon. L'angle des ailes n'est pas bon. Essaie maintenant avec cette image de scarabée...»

On donne des commentaires aux élèves, on leur donne du feed-back... mais trop peu, à mon sens, en cours de projet. Plutôt que de les laisser retravailler leur texte, par exemple, on leur propose rapidement un autre projet...

Question 2 - Dans quelle mesure utilisez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

J'utilise souvent des Google Form pour permettre aux élèves de faire des auto-évaluation en cours de projet ou de tâche... Je leur propose, via cet outil, des formes de grilles de révision en insistant beaucoup sur l'idée que s'ils répondent "non" ou "peu" à l'un des critères, ils gagneraient à améliorer leur travail. Pour formuler les énoncés, j'utilise soit les étapes du travail dans la fiche de consigne ou carrément les critères prévus dans la grille d'évaluation.

Ça me permet aussi de cibler des élèves qui semblent avoir plus de difficultés pour mieux les accompagner...

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

Je repense au petit Austin, à son papillon... et je me dis que s'il y a une chose que je devrais changer dans mes pratiques, c'est d'étaler davantage les tâches dans le temps pour permettre aux élèves d'apporter plus de modifications à leur projet suite à des auto-évaluations... mais aussi des évaluations par les pairs ou mes propres commentaires.

Quitte à faire moins de projets différents dans une année scolaire.

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

D'abord, ça doit être beaucoup plus motivant de réussir à faire un beau dessin de papillon que de faire plusieurs dessins d'insectes différents plutôt moyens...

Ensuite, je crois que l'utilisation régulière de la rétroaction (méthologique/métacognitive) en cours de travail devrait pouvoir aider à développer le réflexe chez l'élève de se questionner sur ses propres stratégies : de l'amener par exemple à aller voir par lui-même s'il rencontre les critères de la grille d'évaluation avant de remettre son travail (à mieux les comprendre, aussi!), de l'amener à retourner par lui-même lire les consignes d'un travail pour être sûr de ne pas avoir oublié un paramètre de la tâche, etc. Il me semble que d'amener l'élève à prendre conscience de comment il peut s'améliorer en se posant les bonnes questions, en utilisant les bonnes stratégies et les bons outils devraient l'encourager à devenir plus autonome et maintenir sa motivation.