

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies.

Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses p...

Badge attribué à : mpbellerose@leseminaire.ca

<https://www.cadre21.org/membres/e938304de5ca3f039514a0f0>

Date d'obtention : 2020-04-21 20:36:14

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

Si je me retourne sur ma propre utilisation de la rétroaction, je reconnais ne pas en donner assez en début d'année. Lorsqu'un élève me montrait dans une évaluation que finalement, il ne comprenait pas, j'ai remis en question ma propre pratique. Mentionner que nous donnons un exercice et que nous l'évaluerons comme si cela comptait et très motivant pour l'élève. Nos commentaires donnés sont primordiales.

Nous devons également penser à comment les élèves auront accès à notre rétroactions, car elle doit être connue par nos élèves. Il peut être pertinent d'inclure une manière de savoir si l'élève a bien eu connaissance de ce qu'il faisait correctement ou pas.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisiez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

J'encourage en commentaire privé sur Classroom lorsqu'un travail est remis. Sur GoFormative, j'utilise le code de couleur proposé (donc sans chiffre) pour donner une idée de l'appréciation globale. J'inclus également des commentaires aux exercices GoFormatif.

Présentement en cours en ligne, je prends ExplainEverthing et je commente les travaux des élèves en leur envoyant un lien vidéo Youtube par courriel.

Finalement, en classe je fais des évaluations formatives et je corrige avec 2 couleurs. Quelle joie pour les élèves de voir de grands cercles verts pour indiquer qu'ils font 80% du travail correctement. L'erreur est mieux présentée de cette façon.

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

J'ai apprécié les différentes plateformes présentées pour nous montrer comment il est possible de faire une rétroaction avec Classroom, iPad, Mac, PowerPoint, etc.

Je retiens que tous les types d'élèves ont besoin de cette rétroaction pour être encouragés, supportés et pour sentir que ce qu'ils font, ce n'est pas pour rien. Leur réussite les rendra fiers et nous aurons mis la main à la pâte dans nos fonctions respectives, en tant qu'enseignant ou d'apprenant.

J'ai finalement trouvé fort pertinente la citation disant que l'enseignant aurait encore plus de bénéfices à écouter les rétroactions de ses élèves que d'en donner pour améliorer sa propre pratique. Je suis une personne orientée vers l'humanisme. J'accorde une grande importance à la bonne entente entre élèves et entre celle que j'ai avec eux. Je garde en tête l'idée d'aller encore plus chercher leurs manières de penser pour mieux rectifier mon enseignements ou mes rétroactions.

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

John Hattie l'a mentionné, faire une rétroaction pertinente et au bon moment influe directement sur la réussite de nos élèves. Voyant leur bons résultats, les élèves comprendront que ceux-ci découlent du travail d'équipe entre l'enseignant et lui-même durant le processus d'apprentissage.

Australian Society for Evidence Based Teaching le mentionne ; l'émotivité joue un rôle crucial chez l'élève. Ce dernier peut être intimidé par cette rétroaction. Elle doit être balancée, pas trop critique ni comporter de jugement. C'est une évidence, toutefois mieux vaudra être spécifique quant à l'objectif visé dans la rétroaction. C'est d'ailleurs l'un des quatre principes fondamentaux de la rétroaction.