

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par un bon usage de la rétroaction.

:

Badge attribué à : Valérie Martel

<https://www.cadre21.org/membres/martelv-cssvdc-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-04-03 05:13:03

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

La rétroaction est essentielle pour tous les individus. En tant qu'enseignante, j'aime avoir l'avis de mes collègues pour améliorer mon enseignement. J'ai confiance en mes collègues et je sais que leurs commentaires m'aideront à progresser. C'est pourquoi, en début d'année, j'établis des liens forts et signifiants avec mes élèves. Nous prenons le temps de discuter, de nous découvrir et de créer des liens. Ainsi, il sera plus facile de communiquer efficacement et d'être ouvert à tous types de discussions par la suite. La rétroaction est un élément important de la réussite scolaire et une rétroaction efficace dépend de la qualité de la relation enseignant/élève. Il importe d'offrir de la rétroaction aux élèves en début, pendant et après les divers apprentissages réalisés. La rétroaction doit être constructive et amener l'élève à réfléchir sur ses pratiques et sur les stratégies qu'il a utilisées pour obtenir la réponse, que celle-ci soit bonne ou mauvaise. La rétroaction peut provenir de l'élève lui-même, d'un pair, de l'enseignant, etc. L'important est que l'élève reçoive une rétroaction pertinente qui lui permet d'activer son cerveau en faisant appel à sa mémoire pour récupérer l'information liée à l'apprentissage. Ainsi, une rétroaction ne devrait évidemment pas inclure de jugement à propos de l'élève. La rétroaction doit permettre à l'élève de comprendre le sens de sa réponse et de faire un retour sur la démarche utilisée. La rétroaction est au service de l'enseignant et de l'apprenant. L'analogie de la forêt est très parlante: il faut effectivement bien connaître le cerveau pour mieux enseigner aux enfants. Plus un « sentier » sera utilisé fréquemment, plus les connexions entre les neurones seront renforcées. Moins on y passe, plus la « végétation » poussera, ce qui nous bloquera. Apprendre, c'est donc établir de nouvelles connexions entre les neurones du cerveau. Pour ce faire, l'élève doit être au centre des ses apprentissages et garder son cerveau actif. La rétroaction informe l'élève des observations réalisées par son enseignant à son égard. Grâce à celle-ci, l'élève pourra accomplir la tâche, s'ajuster ou encore s'améliorer. En terminant, la réussite ne se limite pas au talent: la persévérance et la ténacité sont les véritables clés du succès.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

Notre équipe-école est à l'affût des recherches qui présentent les facteurs de réussite scolaire chez les élèves. C'est pourquoi, lors des rencontres pédagogiques, nous avons pris connaissance des recherches d'Hattie et avons travaillé en sous-groupes afin d'établir les priorités et les visées de notre école. Nous discutons beaucoup de pédagogie dans notre milieu et nous sommes motivés par la mise en place de processus pédagogiques qui permettront à nos élèves de cheminer et de s'améliorer. En classe, j'utilise déjà des outils pour donner de la rétroaction à mes élèves. Comme nous travaillons les ateliers d'écriture, mes élèves connaissent la vidéo du papillon d'Austin et ils s'y réfèrent lorsqu'ils doivent donner des commentaires constructifs à leur partenaire d'écriture. En écriture, la note apparaît seulement au bulletin (formalité scolaire oblige), car j'écris des commentaires sur chacun des cinq critères sur la grille d'évaluation. Au départ, je croyais que les élèves seraient déstabilisés, mais au contraire, ils étaient contents et fiers que j'aie « autant » écrit pour parler de leur texte. Je donne aussi de la rétroaction écrite en cours d'écriture afin que l'élève s'ajuste et puisse améliorer son texte. Ainsi, je peux aussi voir ce que l'élève met en application. Les élèves ne voulant pas refaire les mêmes erreurs dans les textes suivants se réfèrent souvent aux commentaires des textes précédents. J'aimerais mettre en place ce type de « notation » dans les autres matières. Dans un autre ordre d'idées, nous travaillons aussi en petits groupes pour répéter certaines notions qui sont plus difficiles pour certains élèves. Finalement, nous utilisons des outils numériques comme des Google Forms et Plicker comme amorce à un nouveau contenu, mais aussi comme outil de validation. Les éducateurs physiques utilisent maintenant Plicker dans leurs cours ce qui crée une continuité entre la salle de classe et les autres domaines d'apprentissage.

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

Comme j'utilise déjà la rétroaction en classe, je crois que mes pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par l'utilisation de nouveaux outils. Par exemple, j'envisage de tester ePad en écriture l'an prochain. Je trouve très intéressant le fait de donner une rétroaction directe en cours d'écriture. Je suis persuadée que mes élèves seront motivés par ce type d'outil. La lecture des dix principes d'un enseignement efficace m'amène à réfléchir sur mon enseignement au quotidien. Certes, le temps jouant parfois contre nous, il faut tout de même garder à l'esprit ces principes qui me permettront d'être efficace en tant qu'enseignante, mais qui aideront aussi les élèves à activer leur cerveau en faisant appel à leur mémoire. Je retiens aussi qu'une rétroaction rapide permet d'éviter la répétition et la consolidation de mécanismes liés à l'erreur chez l'élève.

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

Je constate déjà que la rétroaction a un impact positif chez mes élèves. Selon moi, la recette gagnante consiste à établir des liens de confiance afin que l'élève se sente à l'aise de discuter, autant de ses forces que de ses défis. Dans ma classe, les élèves savent que l'erreur est la bienvenue et que celle-ci est même essentielle à l'apprentissage. Lorsque je remets des évaluations qui sont encore « notées », je remarque que les élèves ne font que se comparer entre eux sans réfléchir aux processus engagés. Toutefois, lorsqu'ils reçoivent leurs écrits, ils lisent les commentaires, fouillent dans leur texte pour trouver les passages mentionnés, valident avec leur partenaire s'ils ont utilisés la bonne stratégie, etc. J'étais déjà consciente que la rétroaction est un facteur important de la réussite scolaire, mais cette formation m'a permis de remettre en perspective certains éléments qui, par manque de temps, par habitude ou par ignorance, étaient laissés de côté et qui pourtant sont essentiels à la qualité de mon enseignement. Je terminerai ces réflexions avec cette citation qui guidera assurément mes futures rétroactions: « La rétroaction

que les élèves donnent aux enseignants peut être plus puissante que celle que l'enseignant donne aux élèves. » - Cris Tovani