

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies.

Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses p...

Badge attribué à : Joël Chiasson

<https://www.cadre21.org/membres/6626bd7200f7e8b675ebf44c>

Date d'obtention : 2026-03-26 16:24:40

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la rétroaction ?

C'est un élément souvent sous-estimé dans notre profession. Il faut s'assurer d'offrir de la rétroaction surtout pendant la pratique et d'expliquer ce qui est bien fait ainsi que ce qui doit être travaillé davantage.

Question 2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Même qu'elle occupe une assez grande place dans mon enseignement, je me vois réserver des moments explicites à la planification et la pratique de la rétroaction.

Question 3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants et apprenantes d'intégrer la rétroaction à votre pratique ?

L'ultime impact selon moi serait la réussite mais ce, seulement possible si l'on est capable de développer la motivation et l'engagement.