cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies.

Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience...

Badge attribué à : mchcyr-collegeblondin-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/afdd7fa9ff1b02ea50626da3

Date d'obtention : 2025-02-17 17:51:21

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la rétroaction ?

On a tendance à croire que la rétroaction ne se résume qu'à un retour sur un examen avec les élèves, mais la rétroaction peut se faire au quotidien et tout au long d'une séquence d'enseignement apprentissage. Le thème de la rétroaction est nécessaire pour aider l'élève à s'améliorer et à avancer correctement dans l'atteinte de ses compétences. Il n'y a pas qu'une seule façon de faire de la rétroaction. Faire de la rétroaction, c'est littéralement entrer en communication avec l'élève pour l'aider à comprendre ses erreurs pour éviter qu'il les reproduise, mais aussi pour souligner ses bons coups. Les rétroactions peuvent être positives, négatives ou neutres et se centrer sur l'instruction ou l'entrainement.

Question 2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?

La rétroaction peut s'insérer à tout moment dans mon enseignement. La rétroaction ne sert pas qu'à évaluer le rendement, mais aussi les comportements. Elle peut donc m'aider dans la gestion de classe et dans la modélisation des méthodes de travail. J'ai beaucoup aimé la section sur l'autoévaluation pour aider l'élève à prendre un pas de recul et à revenir sur leurs méthodes de travail. Dans mon cours de médias et communication, par exemples, les élèves fonctionnent par projets. Je les suis tout au long de l'étape pour leur donner des conseils dans leur travail. À la fin de la séquence, ils remplissent un document d'autoévaluation. Le module sur la rétroaction me donne envie de revoir ma méthode de travail. Je pense que je pourrais faire faire une réflexion au début, au milieu et à la fin du projet. Ils pourraient mettre en place leurs objectifs pour ensuite évaluer la façon dont ils procèdent pour y arriver. Je pourrais également ajouter une section de coévaluation en ajoutant mes commentaires sur leur rendement.

Question 3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants et apprenantes d’intégrer la rétroaction à votre pratique ?

La rétroaction permet à l'élève de se sentir compétent et optimiste face aux défis qui se présentent à lui. Lorsque l'enseignante donne l'heure juste et offre des explications comme elle le ferait en classe, l'élève est en mesure de savoir ce qu'il peut faire, concrètement, pour atteindre les compétences. J'ai beaucoup aimé la vidéo sur la rétroaction en temps direct avec le logiciel d'écriture. Les élèves présents dans l'expérimentation présentaient clairement des difficultés depuis longtemps et le système de rétroaction par l'enseignante les encourageaient fortement et leurs notes ont considérablement augmenté en peu de temps. Le fait d'être accompagné par l'enseignante en temps réel jouait un peu sur leur orgueil et sur leur désir de se dépasser. Les élèves ne sont donc pas isolés dans leurs apprentissages. Un contexte de production écrite peut être très solitaire et anxiogène. Les élèves font de leur mieux pour ensuite recevoir une rétroaction. Les productions écrites ne sont pas nombreuses dans une année scolaire, donc il y a peu de place à la rétroaction. Ce module sur la rétroaction me donne envie de revoir mes façons de procéder pour accompagner les élèves qui présentent de grandes difficultés en écriture. Je vais m'informer au sujet de ce type de logiciel.