### CADRE21



## Preuve et attestation de développement professionnel

# Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur



### Explorateur

#### Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par un bon usage de la rétroaction.

:

Badge attribué à : Alexandre Tremblay Therrien

https://www.cadre21.org/membres/tremblaytherrien-alexandre-cssc-gouv-qc-ca

Date d'obtention: 2019-08-06 19:53:00

# Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

La rétroaction, comme en témoigne plusieurs recherches et rapport (OCDE), devrait absolument faire partie des pratiques pédagogiques d'un bon enseignant puisqu'elle permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler la pratique pédagogique ou des stratégies d'apprentissage. J'ignorais toutefois l'existence des 4 dimensions de la rétroaction (cognitive, métacognitive, méthodologique et affective) et l'importance qu'elles soient couvertes à chaque rétroaction.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisiez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

Il s'agit déjà d'un élément important de ma pratique puisqu'en enseignement du français au secondaire, le concept de réécriture est crucial dans le développement «écrire». Par le fait même, une réécriture efficace passe nécessairement par une bonne rétroaction (autorégulation ou rétroaction par l'enseignant), car comment un scripteur peut-il améliorer cette compétence sans information basée sur ce qu'il peut faire?

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction? La rétroaction est très bénéfique car, en plus d'évaluer l'atteinte des objectifs d'apprentissage chez les élèves, elle me permettrait d'évaluer l'efficacité de mon enseignement par la qualité de mes rétroactions. De plus, comme les TICS sont une façon très innovante et efficace d'en faire, cela me permettrait de varier davantage mon enseignement (vidéos, fichier audio, questionnaire interactif). D'autre part, l'usage de la rétroaction favorise l'engagement de l'élève dans son apprentissage ce qui est d'autant plus stimulant pour un enseignant.

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

La rétroaction demande requiert d'abord l'instauration d'un climat de confiance et de respect entre l'enseignant et l'élève puisqu'il s'agit d'une forme de communication positive, objective et précise, basée sur éléments pédagogiques spécifiques et connus des élèves. De fait, l'erreur doit être permise et même souhaitée. Par conséquent, ce droit à l'erreur pousse les élèves à s'engager davantage dans leurs apprentissages. Également, les rétroactions sont une bonne occasions pour les élèves de poser un regard sur eux-mêmes et de réfléchir avec l'enseignant sur les stratégies ou actions à explorer pour s'améliorer.