

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par un bon usage de la rétroaction.

:

Badge attribué à : sbaronian@marcelline.qc.ca
<https://www.cadre21.org/membres/sbaronian-marcelline-qc-ca>

Date d'obtention : 2024-02-19 21:25:02

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur (1)

Question 1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la rétroaction ?

Je suis d'accord, car la rétroaction est importante sur la compréhension et la motivation dans la démarche du travail. L'élève confirme ce qu'il a appris.

Question 2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

En aidant mes élèves avec des mots d'encouragement pour les garder motivés, et de faire des rappels des notions et les informations sur les méthodes. Cela permet de les valoriser.

Question 3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants et apprenantes d'intégrer la rétroaction à votre pratique ?

Impact très positif en leur engageant dans leurs propres apprentissages, ce qui les motive et les encourage de faire mieux.