

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par un bon usage de la rétroaction.

:

Badge attribué à : Jean Chantal

<https://www.cadre21.org/membres/c814daecc79d1732842d809e>

Date d'obtention : 2022-10-13 15:04:44

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

Que cette pratique est tout à fait profitable pour l'apprenant car ce dernier permet de se situer dans son apprentissage et ce très rapidement.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

Dès que mon apprenant quittait le volant du bus (je suis formatrice de chauffeurs de bus à la STM)

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

En mettant davantage en application les différentes façons, soit: cognitive, affective et métacognitive

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

L'apprenant ne part pas sur une mauvaise piste, il s'oriente rapidement en le mettant au fait