

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par un bon usage de la rétroaction.

:

Badge attribué à : julie

<https://www.cadre21.org/membres/df31b669c6b892c969ff61c7>

Date d'obtention : 2021-10-02 17:28:59

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

C'est une clé importante pour permettre le cheminement de l'élève dans le développement de sa compétence. Elle s'inscrit tout au long du parcours. Tant au début qu'à la fin d'une séquence d'apprentissage, et même tout au long de celle-ci.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

Enseignant dans une classe de 6e année, c'est déjà au coeur de ma pratique. Une de mes phrases chouchous: Les erreurs sont de bons professeurs! Les élèves y voit (pour certain.e.s, c'est la première fois) une forme de valorisation des efforts, des tentatives, même ratées, des ajustements en cours d'apprentissage. Ça place la "note" en contrebas des autres traces et indices de la réussite de mon élève.

L'autoévaluation et la coévaluation par les pair.e.s, sont également mise de l'avant lors de séquences d'apprentissage.

Depuis quelques années, les élèves font leurs devoirs via une plateforme (d'abord Édugroupe, puis Teams). Chaque devoir est construit dans Forms en fonction des apprentissages réalisés en classe. La correction automatique est construite pour que l'élève arrive à percevoir ses réussites, mais aussi ce qui lui a causé du souci. J'ajoute des commentaires qualitatifs à chaque envoi permettant à l'élève (et à son parent, le cas échéant) de comprendre ce qu'il a maîtrisé, de mettre des mots plus précis sur ses stratégies gagnantes et sur les outils qu'il ou elle aurait pu utiliser pour relever le défi avec plus de justesse.

La pédagogie par projet, les séquences en programmation créative, l'apprentissage en équipe et les ateliers d'autonomie permettent également aux élèves de s'engager dans une démarche d'apprentissage où les ajustements en cours d'apprentissage sont essentiels et émergent tant de leur autoévaluation de leur démarche que sur mes observations et commentaires.

En classe, je fais également appel à certaines interfaces ludiques (ex: Le potager en péril ou La Foire) qui amènent les élèves à s'engager et à recevoir une rétroaction programmées quant à leurs méprises et à leurs réussites.

Évidemment, la rétroaction plus classique de correction commentée de travaux et évaluations est aussi présente dans ma pratique enseignante.

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

En ce moment, je crois arriver à guider les élèves en début et en cours d'apprentissage.

Cependant, la rétroaction à la fin d'une séquence ou lors d'une évaluation m'apparaît parfois moins porteuse.

Par manque de temps ou par manque d'intérêt l'élève s'attarde peu à cette rétroaction. J'aurais envie de planifier des entretiens personnalisés avec chaque élève, ce serait beaucoup plus significatif. Le facteur temps est alors déterminant...

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

Déjà, dans ma pratique actuelle, je fais appel aux 4 volets de la rétroaction tels que décrit dans la documentation de cette formation: cognitive, métacognitive, affective et méthodologique. Cette manière d'offrir la rétroaction favorise chez les élèves, même les plus fragiles, l'apparition ou l'accroissement du sentiment de compétence. Une fois ce sentiment installé, le désir de se dépasser soi-même peut prendre toute la place.

Pour les élèves ayant des particularités d'apprentissage (dys en tous genres, haut potentiel, lenteur d'exécution, mémoire de travail fragile...), la rétroaction s'arrime à la différenciation pédagogique pour permettre à l'élève de se comparer à lui-même, à elle-même. C'est sur ce plan que je souhaite solidifier mes stratégies de rétroaction, principalement.