

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies.

Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses p...

Badge attribué à : Yannick Pélissier

<https://www.cadre21.org/membres/afeac11ddf0af4fdd64abd9a>

Date d'obtention : 2020-05-15 17:06:21

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

La rétroaction est nécessaire pour l'élève afin de garder sa motivation scolaire. Pour moi, il s'agit de l'élément clé.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisiez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

Outre les rétroactions lors des évaluations sommatives, j'utilise beaucoup le questionnement en grand groupe et je provoque les erreurs chez les élèves afin de les faire réfléchir sur leurs pratiques. Cette approche me permet non seulement de voir si les élèves comprennent, mais me permet aussi de garder l'attention des autres élèves. De plus, je vérifie les devoirs donnés aux élèves. Cette vérification me permet de voir quels élèves comprennent moins et me permet, par la suite, de faire un suivi plus individuel. Par exemple, lorsque les autres élèves de la classe sont en exercices, je vais m'approcher de ces élèves et je vais leur donner une rétroaction sur leur devoir. Finalement, étant en confinement, j'utilise des rencontres virtuelles deux fois par semaine pour donner des rétroactions aux élèves sur les tâches données.

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

Étant en ligne dû au confinement, j'utilise des récupérations en direct deux fois par semaine pour donner de la rétroaction aux élèves. Cependant, seulement le tiers des élèves viennent pour poser des questions ou pour écouter. Je mets des corrigés en ligne pour que les élèves s'auto-corrigent, mais je sens une démotivation chez les élèves qui ne viennent pas aux récupérations. Probablement que si je leur donnais un peu plus de rétroaction, ils seraient davantage motivés à continuer de s'appliquer dans l'intégralité de leurs travaux. Je pourrais annoter tous les travaux remis des élèves, mais ça me prendrait un temps fou! D'ailleurs, je suis en recherche d'une solution pour donner une rétroaction en ligne à mes élèves sans que ce soit une charge de travail monstrueuse pour moi... Actuellement, j'utilise Edpuzzle pour insérer mes capsules vidéos. Je peux ainsi poser des questions à l'intérieur de mon vidéos pour voir si les élèves ont compris. Par contre, les élèves ne vont pas voir mes commentaires sur Edpuzzle, on dirait qu'il faut absolument que ce soit plus personnel (par courriel ou face à face). Je suis donc en recherche d'une solution pour bonifier ma rétroaction à distance en vue de l'an prochain.

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

La rétroaction permet de garder l'élève actif dans ses apprentissages. Sans rétroaction, l'élève se démotive rapidement, car il ne sait même pas si ce qu'il fait est bon ou non. Un manque de motivation mène au non-effort, qui mène ensuite à des travaux non faits. Puis, ce manque d'engagement n'aide pas à la réussite scolaire de l'élève.