

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies.

Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses p...

Badge attribué à : Valérie Ftouh-Ghammat

<https://www.cadre21.org/membres/27de250d1b071c0be092ffa1>

Date d'obtention : 2020-05-09 19:07:27

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

J'ai appris beaucoup sur les différentes facettes de la rétroaction. Mes rétroactions ont toujours été faites pendant le processus d'apprentissage, lorsque je suis en salle de classe. Depuis l'accompagnement à distance, j'offre des rétroactions en différé en ayant bien pris soin à l'avance de fixer des objectifs précis à l'élève. Toutefois, je constate que je peux améliorer mes pratiques afin de délaier les rétroactions basées sur la réussite ou l'échec d'une tâche.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisiez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

Depuis plusieurs années, je m'investis déjà dans une forme de rétroaction lorsque mes élèves sont actifs dans leurs apprentissages. Lorsque l'activité se réalise en support papier, je circule dans les rangées et je tente de fournir des indices afin de soutenir mes élèves. Quand la tâche est en format numérique, j'utilise la rétroaction numérique et j'indique directement les bons coups et ce que l'élève doit améliorer dans son travail avant sa remise. J'ai constaté que cette pratique est appréciée par mes élèves et cela les sécurise: la rétroaction positive incite les apprenants à poursuivre leurs apprentissages et ne pas être paralysés par une tâche qu'ils trouveraient trop difficile.

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

Lorsque je fais des rétroactions à mes élèves, je suis surtout centrée sur les dimensions cognitives et affectives de la pratique. La formation m'a fait prendre conscience que je devrais miser surtout sur les bons coups des élèves et délaier les messages à connotation négative quant à la dimension cognitive. En ce qui concerne la rétroaction affective, je mets beaucoup d'emphasis sur cette dimension, car je crois qu'elle est au cœur de la motivation des élèves. D'ailleurs, cette semaine, j'ai créé des autocollants d'encouragement avec le logiciel Bitmap que j'ai inséré dans mes travaux à distance. Dès lors, dans mes prochaines rétroactions, je tâcherai davantage d'insérer la métacognition et la portion méthodologie dans mes rétroactions.

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

Comme en témoigne les recherches en éducation, la rétroaction est nécessaire pour motiver les élèves et les engager pleinement dans leur processus d'apprentissage. La motivation des élèves est un gage de réussite. C'est pourquoi je poursuivrai mes rétroactions en ce sens tout en modifiant mes pratiques pédagogiques afin d'amener mes élèves à persévérer dans la tâche et à ne pas abandonner si près du but. Comme dans l'exemple du papillon, il n'y a rien de plus valorisant pour un enseignant que de voir le sourire sur le visage d'un élève qui a persévéré tout au long de sa tâche et qui a réussi!!!