

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Cette formation permet, au niveau Explorateur, de comprendre pourquoi la rétroaction est si importante pour les apprenants en s'appuyant notamment sur la neuroscience, d'apprendre à bien la formuler, d'identifier les moments les plus pertinents pour soutenir l'apprentissage et de réfléchir à la façon dont ses pratiques pédagogiques pourraient être bonifiées par un bon usage de la rétroaction.

:

Badge attribué à : Philip Larouche

<https://www.cadre21.org/membres/plarouche-leseminaire-ca>

Date d'obtention : 2020-04-27 22:22:31

Rétroaction pédagogique 1 - Explorateur

Question 1 - Quelle est votre première réflexion sur la rétroaction?

Elle est essentielle pour maintenir l'engagement et la motivation de l'élève. L'apprenant doit avoir le sentiment qu'il progresse et qu'il peut vivre des réussites par rapport aux contenus à apprendre en classe. Elle sert aussi à développer un sentiment de sécurité par rapport à l'inconfort cognitif que peut représenter un nouvel apprentissage et par rapport à la progression personnelle des connaissances et des compétences de l'apprenant. Trop souvent, les rétroactions sont formulées en fin de parcours et critiquent les erreurs plutôt que de consolider les acquis et de proposer des pistes d'amélioration. Il est donc important d'apprendre à donner efficacement des rétroactions constructives pendant le parcours, d'entamer un dialogue avec l'élève pour qu'il puisse ajuster ses méthodes et parfaire sa compréhension avant de le mettre à l'épreuve.

Question 2 - Dans quelle mesure utilisez-vous déjà des formes de rétroaction dans votre pratique?

Je les utilise souvent en classe pour répondre à des questions et pour aider les élèves à progresser dans leurs apprentissages ou dans un projet, un exercice, donc, pendant les périodes de travail. Je les utilise aussi dans un contexte d'évaluation sommative, même si ce n'est pas l'idéal, afin de consolider certains apprentissages, de souligner des bons coups et d'inviter l'élève à éviter certaines erreurs lors d'une prochaine situation d'évaluation. Je formule des rétroactions cognitives sous forme de questions ou de suggestions pour alimenter la réflexion, pour diriger l'élève vers une réponse plus complète, plus appropriée ou pour mettre en valeur l'utilisation d'arguments, de faits et de données pertinentes dans le développement d'une réponse ou d'une réflexion. J'emploie beaucoup la rétroaction affective pour encourager un élève à continuer de fournir des efforts et pour qu'il réutilise une méthode qui fonctionne pour lui. Je me force à rester positif: je mets en évidence les acquis, les bons coups et les efforts malgré les erreurs. En guise de rétroactions métacognitives, je pose des questions aux élèves au sujet de leur démarche et de leur manière de procéder et je leur donne ensuite des conseils pour les guider vers de bons résultats ou je les invite à utiliser des astuces qui ont bien servi d'autres élèves. Pour ce qui est des rétroactions méthodologiques, je rappelle souvent aux élèves les étapes à suivre et quels outils peuvent mieux les guider dans l'apprentissage de notions spécifiques ou dans la réalisation d'un projet.

Question 3 - Comment vos pratiques pédagogiques pourraient-elles être bonifiées par un usage de la rétroaction?

Il faudrait que je sois plus souvent capable de formuler des rétroactions dans un cadre d'évaluation formatif. Il peut être long de formuler des commentaires constructifs concernant la progression des apprentissages d'un élève, c'est pourquoi il est nécessaire que je développe des stratégies efficaces afin d'être en mesure de donner rapidement des rétroactions lorsque les apprenants sont en situation d'apprentissage. Pour ce faire, je pourrais faire des suivis plus réguliers des progrès des apprenants grâce aux outils de la Suite G en organisant le travail des élèves et le partage des documents de manière à pouvoir les consulter en tout temps. Il faudra aussi que je prenne plus de temps pour observer le cheminement des apprentissages en classe et en dehors des heures de cours. Pour chaque travail ou exercice, je pourrais disposer d'une banque de commentaires adaptés aux difficultés récurrentes rencontrées par les élèves et contenant des questions précises et des suggestions qui permettent de créer un dialogue capable d'alimenter une réflexion ou de proposer des pistes de solutions efficaces. Je devrai aussi faire plus de rétroaction affective positive en classe afin de maintenir la motivation et d'aider à développer chez l'élève un sentiment de confiance face à l'inconfort lié à de nouveaux apprentissages.

Question 4 - En quoi l'utilisation de la rétroaction pourrait avoir des impacts (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants?

Elle pourrait aider l'élève à mieux orienter ses efforts, à mieux analyser l'état de sa compréhension et à s'engager consciemment ou inconsciemment dans une démarche d'auto-évaluation qui lui permettrait de progresser avec plus d'assurance. Elle pourrait aussi donner l'impression à l'apprenant qu'entre le début des apprentissages et l'évaluation sommative, il a le droit à l'erreur et surtout, qu'on sera là pour l'aider à s'améliorer et pas seulement pour le mettre à l'épreuve ou le critiquer. Elle pourrait aussi contribuer à l'adoption de techniques et de méthodes efficaces qui favorisent le développement d'une meilleure estime de soi et d'une perception positive des contenus à apprendre et des projets à réaliser en plus de participer l'obtention de résultats satisfaisants, autant pour l'enseignant que pour l'élève.