CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 3 - Virtuose

Description:
La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Au niveau Virtuose, vous êtes invités à démontrer comment la rétroaction prend une place prépondérante dans votre pratique au quotidien avec vos apprenants. Maintenant intégrée dans vos interactions pédagogiques avec ces derniers, la rétroaction vous permet d'aller plus loin (en matière d'apprentissage) et de voir l'évaluation autrement.

:
Badge attribué à : Shanya Laroche-Boulanger
https://www.cadre21.org/membres/slaroche-boulanger-lemont-ca

Date d'obtention : 2023-05-29 18:18:14

Rétroaction pédagogique 3 - Virtuose

1. Commentez les traces que vous déposez en appui à votre demande. En quoi soutiennent-elles votre compétence?
La formation sur la rétroaction m’a permis de me positionner face à ma pratique. Ce moment d’arrêt sur mes actions concernant la rétroaction m’a permis d’identifier mes forces, telles que la production de commentaires positifs et l’accompagnement des élèves dans leur apprentissage (être en mesure de les situer par rapport à ceux-ci) pour m’assurer d’une rétroaction efficace. J’exploite beaucoup les sphères de la rétroaction affective et méthodologique lors de ma correction de bilan ou de laboratoire en autre (trace photo bilan thématique 4).

J’ai constaté qu’il manquait une partie de ma rétroaction pour qu’elle soit complète et efficace, soit celle de suggérer des pistes d’amélioration. J’ai tâché, lors de ma correction, de guider les élèves par des commentaires écrits pour qu’elles atteignent un niveau supérieur de réflexion (trace photo bilan thématique 4). De plus, lors de correction d’autres travaux, j’ai pensé à guider les élèves vers des ressources accessibles à elles pour enrichir leur réflexion (trace photo bilan service action). Je considère m’être améliorée face à cet aspect et j’observe que ma rétroaction est plus efficace et complète.

Avant la formation, je n’avais pas encore intégré la rétroaction dans ma planification à moyen terme. Lors de ma dernière séquence d’enseignement, j’ai modifié celle-ci afin de prévoir mes moments de rétroaction et le moyen des faires. (trace planification thématique 4) Comme ces moments ont été prévus et réfléchis, j’ai eu l’impression qu’ils étaient beaucoup plus ciblés sur l'objectif d’apprentissage des élèves. De plus, j’ai constaté que cela m’aide à situer les élèves quant à leur apprentissage et ainsi offrir de la meilleure différenciation pédagogique.

En effet, le premier moment de rétroaction met les élèves en action afin de valider elles-mêmes leur apprentissage entre elles (correction par les pairs). Comme elles étaient toutes en action pour s’évaluer et commenter les productions de leur collègue, je les ai senties toutes très engagées. Elles devaient aussi évaluer la structure du rapport de laboratoire, ce qui rentre dans la dimension méthodologique de la rétroaction.

Dans cette même séquence, lors d’un laboratoire, j’ai effectué de la rétroaction de façon verbale afin de valider les acquis quant aux connaissances des élèves. Par des questions simples demandées en action qui résume les concepts que nous avons vus jusqu’à ce moment, j’ai pu voir les concepts mieux compris que les autres et j’ai effectué un petit retour sur ce qui était généralement moins bien compris au début du cours suivant grâce à une application de modélisation.

Toujours dans la même séquence, j’ai tâché d’inclure les technologies de l’information, dont Formative, pour la rétroaction. L’exercice Formative m’a permis de voir les élèves qui sont prêtes ou non pour l’évaluation. En effet, plusieurs élèves avaient encore de la difficulté avec certains concepts, j’ai donc prévu des exercices supplémentaires. Formative m’a permis d’avoir une vue d’ensemble rapidement de l’état de mes élèves par rapport à leurs apprentissages. De plus, elle a permis de situer les élèves elles-mêmes grâce à la correction rapide. Les élèves qui n’avaient pas réussi un numéro venaient me voir dans le cours même (trace formative).

Inclure la rétroaction de façon explicite m’a définitivement rendu une meilleure enseignante. Les élèves étaient contentes que je fasse un retour sur le concept moins bien compris au cours suivant et j’ai constaté que chez certaines élèves, c’est à ce moment qu’elles ont vraiment mieux compris.

Afin de continuer d’intégrer la rétroaction, je compte varier mes méthodes d’utilisation de celle-ci. Avant cette formation, je le faisais beaucoup à l’écrit. Je le faisais avec la parole, mais elle n’était que très rarement planifiée. Suite à la formation, j’ai réellement compris l’avantage d’utiliser le numérique tel que la suite google et particulièrement classroom pour rendre ma rétroaction interactive ou des applications comme Formative pour de la rétroaction rapide. En effet, les élèves peuvent commenter mes commentaires et nous pouvons échanger sur ceux-ci directement en ligne. Je compte poursuivre en m’appropriant des applications me permettant d’effectuer de la rétroaction en vidéo. Je crois sincèrement que l’utilisation de la vidéo va permettre de rejoindre de nouvelles élèves, celles qui ne sont pas du genre à lire les commentaires sur leur évaluation. Je tâcherais aussi de développer davantage la dimension métacognitive de la rétroaction en prévoyant en outre d’autres façons d’obtenir la bonne réponse ou la bonne démarche avant d’enseigner.
Déposez ici les traces que vous avez recueillies en appui à votre demande de badge
Planification-thematique-5.png
Formative-Masse-Volumique.png
Evaluation-bilan-fin-dannee-service-action.png
Bilan-module-4-2.jpg
Bilan-module-4.jpg