cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 3 - Virtuose



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies.

Au niveau Virtuose, vous êtes invités à démontrer comment la rétroaction prend une place prépondérante dans votre pratique au quotidien avec vos apprenants...

Badge attribué à : Antoine Blier
https://www.cadre21.org/membres/b6c96c4d4237b930da084d57

Date d'obtention : 2023-01-12 15:48:12

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 3 - Virtuose

1. Commentez les traces que vous déposez en appui à votre demande. En quoi soutiennent-elles votre compétence?

Après le niveau Architecte, je me suis donné comme défi de diversifier ma façon de donner de la rétroaction. J'avais expérimenté avec les commentaires dans "socrative", mais je voulais faire plus. Un peu par hasard, je l'avoue, j'ai découvert un nouvel icône "rétroaction" sur la plateforme "Desmos". Celle-ci se fait en direct, pendant que l'élève travaille. Maintenant, je trouve ma rétroaction plus variée : verbalement en situation d'apprentissage, directement sur l'écran de l'élève en activité d'apprentissage avec Desmos et immédiatement après avoir répondu à une question en activité de révision sur Socrative. Cette rétroaction se veut toujours personnelle, utile, spécifique et bienveillante. En plus, à la fin de chapitre, je fais un retour en grand groupe sur l'évaluation sommative. Ma rétroaction est donc bien intégrée tant au niveau des leçons, des activités d'apprentissage, des tavaux et des tâches évaluatives, et ce, tout au long de l'année (voir échéancier annuel). La première fois où j'ai envoyé une rétroaction en "live" à une élève pendant l'activité "Desmos", j'ai tout de suite remarqué un intérêt plus marqué à vouloir continuer la tâche. Mon commentaire a semblé l'avoir touché personnellement, contrairement à un commentaire général mentionné devant toute la classe après un examen par exemple. Les commentaires personnalisés semblent très appréciés. Je pense que le niveau de motivation augmente parce que les élèves réalisent qu'elles sont capables de réussir un "défi" et de passer ensuite à un autre défi plus grand. Leur objectif n'est plus simplement de terminer l'activité mais de réussir le défi ultime (souvent la dernière diapositive dans Desmos, où la dernière question du Socrative, ou la dernière question de l'examen. Elles y voient donc une progression au niveau de leur seuil de réussite. Les élèves plus faibles sont capables de réussir des parties du dernier défi (voir le A de l'examen de fin de chapitre de mon élève à la dernière question). Ma rétroaction ne se fait plus uniquement vers la fin du chapitre. Elle se fait à travers des activités variées tout au long du chapitre (pour le chapitre 1 d'une durée de 17 cours, il y a de la rétroaction planifiée aux cours 4,5,6,8,10,16 et 17). C'est ce qui aide beaucoup les élèves les plus faibles. Pour les élèves les plus fortes, qui cherchent souvent à TOUT faire de la BONNE FAÇON, ça les sécurise. Elles savent au fur et à mesure que ce qu'elles font est correct et elles ne demandent pas d'exercices supplémentaires (comme par les années précédentes) à la fin du chapitre pour se rassurer qu'elles comprennent. De plus, ces élèves plus fortes sont valorisées de réussir le défi ultime des activités.
Mon approche pédagogique est un peu différente en ce sens que la rétroaction peut facilement

remplacer l'évaluation sommative. Comme à notre école nous avons complètement enlevé les notes pour les remplacer par des cotes avec des grilles critériées, il est plus facile de faire comprendre aux élèves qu'il y aura seulement 2 examens sommatifs dans l'étape. Elles ne voient plus ceci comme un stress de 2 examens de 50% chacun avec l'idée de "si j'en échoue un, mon étape est finie". Elles voient l'opportunité dans la rétroaction d'avoir le droit à l'erreur et de s'améliorer en prévision de l'épreuve sommative. Et je remarque qu'il y a de moins en moins de surprise au résultat de l'examen sommatif. L'élève sait pas mal à l'avance ce qu'elle aura plus de difficulté à faire et elle est capable dans la plupart des cas d'évaluer quelle sera sa cote avant de réaliser la tâche sommative.

Finalement, à une année de ma retraite, je suis encore émerveillé devant les progrès en éducation. L'évaluation est un gros dossier, il faut que chaque enseignant avance à son rythme dans le changement de posture et je trouve que la formation sur la rétroaction arrive à point dans mon cas, surtout depuis que notre école a décidé d'évaluer de façon différente. Il me reste peu de temps, mais je trouve encore la motivation pour m'améliorer et rendre le meilleur service à mes élèves. Merci pour cette formation :-)

Déposez ici les traces que vous avez recueillies en appui à votre demande de badge

- https://lms.cadre21.org/wp-content/uploads/gravity_forms/114-5947e9435e2fa50f8ce52a213054715c/2023/01/Rétroaction-3-virtuose.pdf
- https://lms.cadre21.org/wp-content/uploads/gravity_forms/114-5947e9435e2fa50f8ce52a213054715c/2023/01/Planif-annuelle-avec-rétroaction.pdf