

Preuve et attestation de développement professionnel

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte

cadre21



Description:

La rétroaction permet à l'élève et à l'enseignant d'entamer un dialogue basé sur des accomplissements et des réflexions et offre des outils précieux pour réguler sa pratique pédagogique (enseignant) ou ses stratégies d'apprentissage (élève). Or, cet élément, trop souvent associé à l'évaluation sommative, survient généralement trop tard dans le processus pédagogique. Cela ne laisse que peu de temps à l'élève pour réinvestir une rétroaction aidante dans ses apprentissages et ajuster ses stratégies. Au niveau Architecte, c'est l'occasion de mettre en pratique vos connaissances sur la rétroaction, de la vivre concrètement. C'est aussi le moment de se poser des questions sur les impacts de cette approche dans une situation d'apprentissage et sur les changements nécessaires à sa mise en œuvre.

:

Badge attribué à : jfortin@cfed.ca

<https://www.cadre21.org/membres/jfortin-cfed-ca>

Date d'obtention : 2023-11-24 22:33:31

Rétroaction pédagogique 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation de la rétroaction dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les apprenants ? La rétroaction personnalisée permet à l'élève de voir ses bons et mauvais coups, ce qui lui permettra de réaliser une tâche similaire de façon plus efficace dans le futur.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Pour cette activité, j'ai utilisé un laboratoire virtuel. Cela m'a permis de concentrer la tâche sur la compréhension et les calculs d'enthalpie molaire. Il sera important que l'élève fasse un laboratoire en situation réelle pour développer les habiletés nécessaires à la réalisation d'une tâche semblable.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

La rétroaction sous forme de vidéo permet à l'élève d'avoir le contrôle sur l'écoute de cette dernière. Arrêt, pause, retour en arrière, plusieurs écoutes, etc.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

activite_architecte_retroaction.docx

activite_architecte_copie_eleve.pdf

activite_architecte.pdf